

В Москве состоялся благотворительный концерт Московского Синодального хора



11 сентября при содействии Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы в Соборной палате состоялся **благотворительный концерт Московского Синодального хора в поддержку восстановления храма**

Живоначальной Троицы при бывшем приюте им. братьев Бахрушиных. Дирижировали коллективом заслуженный артист России *Алексей Пузаков* и руководитель Молодежного Синодального хора *Михаил Котельников*. Солистка – *Евгения Кузнецова* (меццо-сопрано). Ведущий концерта – *Александр Крузе*.

В рамках концерта была исполнена лучшая музыка священников-композиторов: Василия Зиновьева, протоирея *Николая Ведерникова* и митрополита *Илариона (Алфеева)*. Славные имена авторов сакральной музыки, представленные в программе музыкального вечера, широко известны и принадлежат разным поколениям русских священнослужителей-композиторов, но объединяет их глубокое внутреннее постижение природы церковных песнопений и большой музыкальный и композиторский талант. Для зрителей прозвучали знаменитые композиции: «С нами Бог», «Великое Слословие», «Милость мира», «Верую, Господи»; «Радуются вси Ангели», «Свете тихий», «Плотию уснув»; «Со святыми упокой», «Малое Слословие», «Хвалите Имя Господне», «Единородный Сыне», «Во Царствии Твоем», «Херувимская песнь», «Тебе поем», «Песнь восхождения» (фрагмент), «Многолетствование».

Храм Живоначальной Троицы в Сокольниках (1-й Рижский пер., д. 2 стр.7) был построен в 1901-1903 гг. промышленниками и

меценатами братьями Бахрушиными в составе комплекса приюта для детей-сирот. Автором проекта храма был архитектор Карл Карлович Гиппиус. В Уставе приюта была обозначена его цель: «бесплатно давать детям религиозное, нравственное и физическое воспитание и практическое ремесленное образование». На стенах храма сохранились оригинальные фрагменты росписи кисти одного из любимых художников Царской семьи В.М. Васнецова.

Благотворительные концерты Московского Синодального хора в поддержку храма позволяют осуществлять масштабные ремонтно-реставрационные работы по возрождению святыни. В настоящее время ведутся работы по воссозданию в историческом виде полов, крыльца, главного купола и колокольни.

Мероприятие организовано Фондом содействия возрождению Синодального хора при поддержке компаний *Юнипро*, *Северсталь* и *радио Орфей*.

Фотограф Вера Агафонова

<https://www.http://mossinodhor.ru>