

# **Состоялся концерт Московского Синодального хора в поддержку восстановления храма Живоначальной Троицы при приюте Бахрушиных**

Мероприятие сопровождалось красочным визуальным шоу, основанным на фресках и иконах Феофана Грека и Андрея Рублева. 12 мая 2021 года в Зале церковных соборов Храма Христа Спасителя состоялся концерт музыки греческого композитора Савваса Каратзиаса, который обратился к истории основоположников русской иконописи – Феофана Грека и Андрея Рублева, учителя и ученика. Исполнение одноименных ораторий прошло при участии Московского Синодального хора и симфонического оркестра *Voce Anima*. Дирижером концерта выступил Михаил Котельников. Солировали Анна Половинкина и Иван Щербатых. Художественное слово звучало в исполнении заслуженного артиста России Алексея Пузакова.

В начале концерта Алексей Пузаков выразил соболезнования и слова поддержки семьям трагически погибших в школе в Казани.

Мероприятие носило благотворительный характер – все вырученные средства будут направлены на возрождение старинного памятника архитектуры Москвы, храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте братьев Бахрушиных, где чудом сохранились росписи кисти Васнецова.

Концерт был организован Департаментом национальной политики и межрегиональных связей города Москвы и Фондом содействия возрождению Синодального хора.

В столице прошел концерт Московского Синодального хора в поддержку восстановления храма Живоначальной Троицы при приюте





