

# Поклон со святого острова Кипр

По сложившейся благочестивой традиции 30 апреля 2018 года группа паломников от храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных в сопровождении и.о. настоятеля храма протоиерея Ростислава Яремы начала свое путешествие для поклонения Святым местам острова Кипра.

1 мая паломники прибыли в Древнюю часть Пафоса, которая упоминается в Деяниях святых апостолов, и где находится колонна святого апостола Павла – место проповеди и бичевания святого апостола Павла.

В этой части археологического парка Пафоса сохранились руины христианского храма Панагия Хрисополитисса IV-X века с римскими и византийскими мозаиками.

2 мая группа посетила мужской ставропигиальный Свято-Киккский монастырь Божией Матери XI-XII веков, в котором находится Киккская икона Божией Матери, по преданию написанная святым апостолом Лукой и являющаяся прижизненным изображением Богородицы, собственноручно благословившей эту святыню.

Также помолились у святынь Троодосских гор в зеленом сердце Кипра, где находится монастырь Честного Животворящего Креста (IV век). Согласно преданию, он основан святой равноапостольной царицей Еленой. Здесь хранится частица Креста Господня. Паломники приложились ко Кресту, на котором располагаются части веревки «Агиос Канавос» («Святая веревка из пеньки») или «Агио скинии» («Святая веревка»), которой был привязан к Кресту Иисус Христос.

3 мая паломники посетили святыни центрального Кипра: Ставровуни – мужской монастырь (женщинам входить не разрешается), где бережно хранится такая христианская святыня, как частица Животворящего Креста Господня. Далее путь лежал в

женский монастырь Святой Феклы Целительницы. Храм построен на чудотворном источнике. Затем помолились в храме у мощей святых Киприана и Иустины – защитников от колдовства и порчи. Им молятся, чтобы получить защиту от бесовских искушений, для вразумления людей, которые занимаются магией. Сам Киприан был колдуном, но не мог заморозить благочестивую деву Иустину и поняв, что есть большая сила, чем его чары, принял христианство.

4 мая группа от нашего храма продолжила паломничество к святыням центрального Кипра: Махера и Лефкара, посетили женский монастырь св. великомученика Мины Котуанского (храм, фрески, частица мощей святого). Святой Мина принадлежит к чину так называемых святых воинов вместе со святыми Георгием Победоносцем, Дмитрием Солунским, Артемием, Феодором Тироном, Феодором Стратилатом. Это один из наиболее почитаемых и любимых святых не только в России, где его в новейшие времена не очень-то и знают, а и в Египте, в Греции и на Кипре, где ему посвящены многие храмы и монастыри, где его часто призывают верующие в своих молитвах и получают скорую помощь. Святому Мине молятся об исцелении от немоты, болезни глаз и ног.

*Существует такое предание.*

*Около церкви святого мученика вместе со многими другими находились хромой и немая, ожидая получить исцеление. В полночь, когда все спали, святой Мина явился хромому и сказал ему:*

*– Подойди молча к немой женщине и возьми ее за ногу.*

*Хромой ответил на это мученику:*

*– Божий угодник, разве я блудник, что ты повелеваешь мне сделать сие?*

*Но святой три раза повторил ему свои слова и прибавил:*

*– Если не сделаешь сего, не получишь исцеления.*

*Хромой, исполняя повеление святого, приполз и схватил за ногу немую. Она, пробудившись, начала кричать, негодуя на хромого. Сей, испугавшись, встал на обе ноги и быстро побежал. Таким образом оба они почувствовали свое исцеление: немая заговорила, а хромой побежал быстро, как олень; и оба исцеленные воздали благодарение Богу и святому мученику Мине. На Кипре святой Мина – один из самых любимых народом святых, его призывают на помощь во многих повседневных нуждах. В прежние времена, когда здесь не были редкостью малярийные эпидемии, святого Мину считали единственным лекарем. На Кипре верят, что святой Мина может исцелить от любой болезни, поэтому его почитают особо. (<http://www.na-gore.ru>).*

А в деревне народных промыслов Лефкара побывали в храме Честного Креста, где хранится частица Животворящего Креста Господня. Там же хранится еще одна реликвия – серебряный крест, которому уже более 700 лет. Строительством церкви занималась жена короля Кипра Гуго IV – Алиса. По преданию, Алиса онемела после недостойного поведения в монастыре Махерас и вновь заговорила, приложившись в Святом Кресту.

На восточных склонах Троодосского массива, где недалеко от вершины горы Киония находится известная многими чудесами икона Пресвятой Богородицы Махериотиссы, паломники помолились в ставропигиальном мужском монастыре, месте строгой постнической жизни и непрестанной молитвы. Основание его восходит к византийским временам (к. XII – н. XIII вв.), а в церкви пребывает чудотворная икона, которая привезена была из Константинополя. Писана она, по преданию, святым апостолом Лукой.

Мужской монастырь Махерас (ударение на последний слог) входит в тройку главных монастырей Кипра. Имя он получил от своей главной святыни – чудотворной иконы Божией Матери Махериотиссы, что в дословном переводе означает Ножевая.

Монаху-отшельнику Неофиту во сне явилась Богородица, указавшая

ему новое место обитания в районе горы Киония, где сейчас и расположен этот монастырь. Он со своим учеником Игнатием пошли туда и увидели свет в небольшой долине между гор. Пробиваясь на свет сквозь заросли они подошли к пещере. С большим трудом им удалось проникнуть внутрь пещеры. И перед ними предстала прекрасная икона Богородицы. А рядом с иконой они нашли... Да, около неё нашли нож. Иногда можно услышать, что нож нашли возле входа в пещеру, а не внутри неё. По этому и название икона носит Ножевая.

*В 1187 году в знак будущего монастыря здесь был заложен крест в основание монастырской церкви.*

*В монастыре особо почитаем Григориос Авксентиу – герой национально-освободительной борьбы [1955-1959 годов. В самый разгар борьбы Григориосу пришлось прятаться в монастыре от англичан под видом монаха. Англичане несколько раз врывались на территорию монастыря, искали его, но не нашли. Им в голову не пришло, что Григориос стоит рядом в одежде монаха. Однако затем он был все-таки выслежен англичанами и сожжен заживо в двух километрах от монастыря.*

*“Орёл Махера” – так в народе называли Григориоса Авксентиу. Святой Царский ставропигиальный мужской монастырь Махера, место строгой постнической жизни и непрестанной молитвы. Здесь прибывает чудотворная икона Пресвятой Богородицы Махериотиссы. Писана она по преданию св. апостолом Лукой. Много веков в монастыре бьёт чудотворный источник.*

6 мая паломники отправились в Монастырь Богородицы Глосса на Кипре.

“”

*Глосса´ Богородицы монастырь [греч. Παναγία Γλωσσά], жен., действующий, в честь иконы Божией Матери «Живоносный Источник». Расположен на Кипре, в 3 км от с. Келаки, на вершине горы Листовуно (Разбойничья гора). В средние века здесь находилось селение, и в 1161 г. был построен небольшой храм с тем же посвящением, т. н. Старая церковь. Когда в XVII в. жители переселились севернее, в совр. с. Келаки, в Старой*

церкви стал подвизаться мон. Сильвестр из с. Прастио. За храмом ему помогал следить Христофис Хаджи-Симеон из Келаки. Каждый год в пятницу Светлой седмицы священник и жители Келаки приходили в эту церковь для совершения Божественной литургии. В 1975 г. здесь был образован жен. мон-рь по решению Лимасольского митр. Хрисанфа и с согласия Кипрского архиеп. Макария III. Первоначально община насчитывала 8 сестер. Были возведены большой крестово-купольный храм в визант. стиле во имя Св. Троицы (1980-1981), ц. Всех святых (в подвале к-рой находится усыпальница), гостиница, корпуса, была расписана Старая церковь. Для храма Св. Троицы был куплен старинный иконостас из дерева грецкого ореха (работы Евтихия Киприота, 1880), прежде находившийся в старом кафедральном соборе Лимасола.

Прославился монастырь своей чудотворной иконой Богородицы "Живоносный источник" и целебным источником, освященным в честь этой иконы.

Далее группа посетила монастырь Богородицы Сфалангиотиссы. Название монастыря местные жители связывают с обитающими здесь пауками – фалангами, а икона Богородицы, сберегаемая в обители, издревле помогала от их укусов.

Монастырь относительно молодой, первые упоминания о нем отслеживаются в истории Кипра 1788 года.

До 1976 года святыня пребывала в плачевном состоянии, пока монахини из женской обители Св. Георгия Аламану не получили благословения на его восстановление.

Сейчас монастырь полностью восстановлен и представляет собой поистине райское место! Где гостеприимные сёстры никого не оставят голодным.

После осмотра территории обители можно спуститься к гроту, в котором бьет источник святой воды.

На Кипре кошек любят, ценят и даже балуют в память об услуге, оказанной кошачьим племенем жителям острова в IV веке.

Корабль, на котором путешествовала в 327 году мать Константина Великого, Святая Елена, попал в шторм недалеко от побережья острова Кипр. Святая Елена в молитве дала обет основать именно в том месте на Кипре монастырь в случае, если Господь спасёт их корабль от гибели. Корабль был спасён, и Елена сошла на

берег на полуострове Акротири, в районе мыса Куриаса или Каргея, недалеко от города Лимассол.

Но в ужасе Елена увидела повсюду ядовитых змей. В те времена на Кипре была страшная 17-летняя засуха, в результате которой на острове развелось огромное количество змей, угрожавших человеческим жизням. Местные жители в страхе бежали с Кипра. Елена, увидев огромное количество змей, попросила своего сына привезти на остров кошек. Константин Великий направил на Кипр своего военачальника, который и привёз на остров 1000 кошек. Кошки были переданы именно в тот, основанный Еленой, мужской монастырь Святого Николая для обучения охоте на гадов. Монахам выделялись определённые суммы и другие дотации для ухода за кошками.

Легенда также гласит, что на колокольне монастыря было два колокола, и дрессированные кошки отправлялись на змеиную охоту по удару одного колокола, а возвращались к обеду, услышав второй. За несколько лет кошки передушили почти всех змей (после этого мыс Каргея был назван Кошачьим), а нынешние монастырские кошки собираются теперь по такому же сигналу колокола на обед.

С тех пор кошки являются на Кипре очень почитаемым животным, они живут и гуляют, где им вздумается.

Местные кошки поджидают туристов повсюду – у дверей в рестораны, магазины и отели, в кустах у тротуара, в парках и на набережных, в монастырях и на древних развалинах. Их очень много – иногда даже очень. По историческим причинам кошек на Кипре дома не держат – они принадлежат всем и каждому. Так что на Кипре кошки на улицах – не бездомные животные, а общенародная собственность.

Также группа посетила Кипрский монастырь Мавровуни, в честь святого великомученика Георгия Победоносца, удивительно и неожиданно было увидеть на территории монастыря подземный храм в честь Оптинских старцев, как оказалось братия монастыря находится в большой дружбе с братией Оптиной Пустыни; Церковь Святой Марины и монастырь Святых великомучеников Рафаила, Николая и Ирины – действующий женский монастырь в деревне Ксилотимбу (Xylotymbou), между Ларнакой и Аяа Напой, и сам город Ларнака.

Всего в 15 километрах от Ларнаки, по дороге в деревню Трулли, находится монастырь святого Георгия. Он, как оазис посреди пустыни, встречает уставших путников.

Особенно яркие впечатления остаются от посещения монастыря весной. Когда едешь по дороге через зеленеющие поля с желтыми цветами, которые подобно солнечным зайчикам слепят глаза, и свежий ветер наполняет легкие, появляется неопишное чувство радости.

Дорога, ведущая к монастырю, не обрывается у его ворот, а будто утопает и растворяется в зелени деревьев и кустарников, посаженных монахами внутри и за пределами монастырских стен. А какое при этом вокруг стоит щебетание птиц не передать словами!

Икона Святого великомученика Георгия Победоносца Святой великомученик Георгий Победоносец относится к наиболее почитаемым святым как в России, так и на Кипре.

Состоя на военной службе у римского императора Диоклетиана, Георгий пользовался его особым расположением. Но, когда начались гонения на христиан, Георгий не пожелал отречься от христианской веры и после восьмидневных пыток принял мученическую смерть через отсечение головы.

Икону «Чудо Георгия о змие» размером 1,16 на 0,87 метра игумен Симеон, нынешний глава обители, нашел в алтаре храма святого Маманта в соседней деревне Трулли. Образ был в очень плохом состоянии.

Будучи реставратором, отец Симеон восстановил икону и заказал для нее в Греции серебряный оклад.

По кипрской традиции небольшая часть иконы в окладе остается открытой, чтобы прихожане могли приложиться непосредственно к поверхности образа.

Икона и частица мощей святого Георгия находятся сейчас в монастыре. К святыням приходят приложиться местные жители и множество паломников.

Обитель с непростой историей.

Надо сказать, монастырь в его современном виде появился здесь сравнительно недавно. Однако существуют свидетельства, что уже в IX веке здесь был большой византийский храм. В подтверждение этому монахи сохранили капитель старинной колонны. Свидетелем скольких событий стало это место с тех давних пор?

Упоминания о монастыре существуют и в писаниях святого затворника Неофита, датированные 1134 годом.

В XIX веке в период господства Османской империи обитель подобно другим христианским храмам и монастырям, переживала трагические времена: большинство монахов были убиты, а

постройки разрушены. Сохранилась лишь церквушка начала XVIII века и два здания, которые использовали пастухи.

Заново жизнь обители возродилась лишь в 1994 году. Сначала 3 монаха вместе с отцом Симеоном взялись за восстановление монастыря, затем к ним присоединились еще двое иноков.

Сегодня братия монастыря состоит из пяти человек и, находясь совсем рядом с обычной мирской жизнью, они стараются придерживаться древнего уклада монашеской жизни.

Монашеский день начинается в два часа ночи с молитвы. Затем иноки отправляются на работу: как и раньше, братия выращивают оливки, занимаются благоустройством территории и сельскохозяйственными работами.

По воскресеньем после Литургии, как заведено во многих кипрских монастырях, они угощают всех желающих свежесваренным кофе с местными сладостями.

По словам отца Симеона, в последнее время в монастырском храме значительно увеличилось число прихожан, существенную часть которых составляет молодежь.

Чтобы все желающие имели возможность попасть на службу, на территории монастыря началось строительство нового большого храма. Работы еще не закончены, но цокольный этаж храма уже освящен, и в нем уже проводятся службы.

*Невидимая связь народов*

Согласитесь, всегда радостно узнавать, что в далекой стране с другим языком и менталитетом люди знают и любят культуру твоей Родины. А когда вы с новыми знакомыми объединены и общей верой, то эта связь становится еще более тесной.

Отец Симеон не только изучал историю Христианства в России, но искренне любит нашего великого писателя Федора Михайловича Достоевского и, в частности, его роман «Братья Карамазовы». Именно поэтому цокольный этаж храма был освящен в честь Оптинских старцев. И на этом не заканчивается участие России в судьбе будущего храма.

Иконы для церкви пишутся в Москве известным иконописцем Александром Лавданским. Будем надеяться, что с Божией помощью новый храм будет скоро полностью достроен.

Самая древняя часовня Святой Марины была построена в XIV веке. Она неоднократно выгорала и восстанавливалась вновь. От некогда богатой внутренней росписи часовни сохранились до наших дней только небольших фрагменты фресок: Сретение



Господне, Воскрешение и Сошествие в ад.

Житие святой великомученицы Марины Антиохийской:

Марина родилась в Антиохии, в семье языческого жреца в конце III века. Рано лишившись матери, Марина воспитывалась кормилицей-христианкой и приняла христианскую веру. Отец разгневался на дочь за отступничество и отрёкся от неё.

Девушка была очень красива и благочестива, местный правитель епарх Олимврий был очарован её красотой и публично заявил о своём намерении жениться. Девушка отвергла епарха, ведь она стала Христовой невестой, и другого жениха ей не надо. Разгневанный епарх приказал схватить девушку и бросить в темницу.

Это были жестокие времена гонений на ранних христиан, Марине исполнилось 15 лет. Требуя отречься от христианской веры, её пытали три дня: в первый день её били прутьями и разрывали плоть железными крюками. На следующий день её пытали огнём, а на третий – топили в большой бочке с водой. Марина выходила невредимой из всех испытаний, а бочка с водой стала ей крестильной купелью.

В темнице к Марине явился дьявол, который грозился сожрать её. Марина не только молилась Господу о спасении, но вступила в схватку и убила демона. За этот христианский подвиг она была причислена к лику святых, и по сегодняшний день Святая Марина является помощницей в борьбе с дьяволом, опорой в искушении. К ней обращаются за помощью душевнобольным, а также для защиты находящихся на смертном одре от демонов .

В 1959 году в монастыре случилось ещё одно чудо.

Прихожанам церкви Святой Марины стали являться два монаха и девочка (в это же время подобные сны стали являться и жителям селения Ферми на греческом острове Лесбос). Монахи Рафаил и Николай и девочка Ирина поведали о трагедии, разыгравшейся на острове Лесбос в далёком XV веке, указали на место своего захоронения и попросили написать икону.

В указанном месте действительно было найдено захоронение. Великомученики Рафаил, Николай и Ирина были причислены к лику святых. Рядом с церковью Святой Марины на Кипре была построена часовня, посвящённая лесбоским мученикам, а в 1993 году здесь была освящена большая церковь Святого Рафаила, построены монастырская стена и прочие монастырские постройки.

На церемонию освящения храма, с острова Лесбос привезли мощи святых, обладающие чудотворной силой. В настоящее время в

монастыре проживают настоятельница и 5 монахинь, которые занимаются сельским хозяйством .

У Ларнаки многовековая и выдающаяся история, а основан город был, если верить легендам, прямым потомком Ноя. Значительно позже в этих землях поселился воскресший из мертвых святой Лазарь. Он прожил здесь длительное время, здесь же был захоронен, а на его надгробье высечена надпись: «Лазарь друг Христа». Скорее всего, именно благодаря этой достопримечательности город и получил свое теперешнее название – Ларнака переводится как «гробница». Сегодня на месте могилы Лазаря возвышается храм, где хранятся его мощи.

Место захоронения Лазаря было утрачено при разрушительных арабских набегах в VII-VIII веках. В 890 году мощи святого были обретены: в Ларнаке была найдена гробница с надписью “Лазарь Четверодневный, друг Христов”. Считается, что название города Ларнака произошло от “Ларнак” – саркофаг. Частично мощи Лазаря были перенесены в Константинополь по приказу императора Льва VI, а позднее, в ходе крестовых походов – перенесены в Марсель. Обретение святых мощей празднуется церковью 17 (30) октября. Честная глава святого и сегодня хранится в церкви св. Лазаря.

На том месте, где было обнаружено захоронение, в конце IX – начале X веков построили церковь. Это одна из немногих уцелевших на Кипре древних византийских церквей. Некоторое время при церкви существовал монастырь. Во время правления династии Лузиньянов, церковь перешла Римско-католической церкви: здесь размещался Бенедектинский монастырь, а затем армянская римско-католическая община.

После завоевания Кипра войсками османской империи, церковь была обращена в мечеть (разрушены колокольня и три купола церкви), но уже в 1589 году возвращена Кипрской православной церкви, здесь проводились и православные и католические службы. Колокольня восстановлена после падения османского владычества, в конце XIX века. В 1972 году под церковью был обнаружена крипта с мраморной гробницей, хранящей часть мощей святого Лазаря. В крипте, рядом с гробницей, есть источник со святой водой.

В завершении паломнической поездки группа нашего храма посетила монастырь святого Иоанна Крестителя в Месопатамосе, храм Анастасии Целительницы, XII век, Монагри,

монастырь святого Архангела Михаила, XVI век Женский монастырь Дамасской ионы Божией Матери, Деревню Пелендри, храм Честного Животворящего Креста XII-XIV веков, который находится под охраной ЮНЕСКО.

Время пролетело очень быстро, но впечатления от этой поездки останутся навсегда!

Слава Богу за все!

Благодарим отца Ростислава за замечательную незабываемую паломническую поездку на остров святых Апостолов Кипр!























