

Сергей Собянин наградил лауреатов конкурса «Московская реставрация»

Сергей Собянин вручил награды лауреатам конкурса Правительства Москвы на лучший проект в области сохранения и популяризации объектов культурного наследия «Московская реставрация – 2022».

В этом году завершилась реставрация более 200 объектов культурного наследия, среди которых храм Живоначальной Троицы при бывшем приюте братьев Бахрушиных. Восстановление исторического облика храма завершилось 2 июля 2022 года.

И.о. настоятеля храма протоиерей Ростислав Ярема был награждён за лучшую организацию ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия.

За лучший проект реставрации храма Живоначальной Троицы сиротского приюта имени братьев Петра, Александра и Василия Бахрушиных (конец XIX века) наградили Наталию Туманову.

«Москва продолжает большую кропотливую работу по спасению старины, объектов культуры, архитектуры: это крупные градостроительные объекты, храмы, городские усадьбы, парковые комплексы, небольшие здания и огромные промышленные комплексы, которые были построены столетия назад и которым требуется реставрация для того, чтобы они были воссозданы и снова работали на благо горожан. Очень важная, сложная, трудная работа. Каждый год мы подводим ее итоги, и, несмотря на все сложности и проблемы в этом году, эта работа принесла хорошие, значительные результаты. Больше 200 памятников возвращены москвичам», – отметил Мэр Москвы.

По его словам, это во многом заслуга тех, кто обеспечивает финансирование реставрационных работ. Среди них частные инвесторы, федеральные органы власти, Московская патриархия.

«И конечно, это огромная заслуга большого отряда архитекторов, художников, реставраторов, которые своим ежедневным трудом воссоздали эту удивительную красоту, которая будет еще столетия радовать людей», – сказал Сергей Собянин.

Он поблагодарил лауреатов конкурса за профессиональную работу и поздравил их с наступающими праздниками.

Цель ежегодного конкурса – развитие традиций московской школы реставрации, популяризация и привлечение общественного интереса к памятникам истории и культуры. Конкурс проводят с 2011 года. За это время за почетную награду боролись 896 участников и организаторов реставрационных работ. Лауреатами стали 453 человека и организации, отреставрировавшие 224 объекта культурного наследия.

В этом году на конкурс поступило 82 заявки по 42 объектам. Среди них такие памятники, как городская усадьба Голицыных на Малой Бронной (Театр на Малой Бронной), павильон ВДНХ № 5 «Физика» (бывший павильон Латвийской ССР – ныне Музей городского хозяйства Москвы), усадьба А.А. Яковлева на Тверском бульваре (Литературный институт имени А.М. Горького). Лауреатами стали 37 участников и организаторов ремонтно-реставрационных работ на 28 объектах культурного наследия.

Также наградили победителей реставрационного конкурса, проходившего в рамках V молодежного форума «Наследие», и конкурса детского рисунка «Наследие моего района – 2022».











Видеосюжет по ссылке (с 14:58)

Источник: mos.ru, tvс.ru

Состоялась поездка в Свято-Троицкую Сергиеву Лавру

После празднования Крещения Господня, 20 января 2020 года, состоялась паломническая поездка прихожан храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных во главе с и.о. настоятеля храма протоиереем Ростиславом Яремой в Свято-Троицкую Сергиеву Лавру.

Паломники посетили Троицкий Собор Лавры, приложились к мощам преподобного Сергия Радонежского, к мощам древних святых, находящихся в Серапионовой палате.

Затем участники поездки посетили могилы почивших архимандрита Кирилла (Павлова) и архимандрита Наума (Байбородина) и пропели им Вечную память.

По традиции на обратном пути паломники посетили святой источник в поселке Мураново и после краткого чина молебного пения на освящение воды приняли участие в омовении.











Приглашаем в паломничество на остров Кипр



Дорогие Братья и Сестры!
По благословию и.о. настоятеля
храма Живоначальной Троицы при бывшем
приюте Бахрушиных протоиерея
Ростислава Яремы приглашаем вас с 6
по 13 мая в паломническую поездку по
Святым местам Кипра (55000 рублей)
или в Грузию (55000 рублей). Паломничество состоится под
руководством отца Ростислава.

Контактный телефон: +7(963) 782 35 17 о. Ростислав

Паломническая поездка в Италию

С 8 по 15 декабря 2018 года от храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных состоялась паломническая поездка к христианским святыням Италии. Возглавил группу паломников и.о. настоятеля храма отец Ростислав Ярема. Паломники посетили Рим, Неаполь, Амальфи, Бари, Лончано, Лорето и ряд других менее известных городов.

Паломничество группы началось в субботу, 8 декабря, с посещения города Рима, столицы Итальянской республики. Рим есть священный город для всего христианского мира – здесь в соборах и церквях находится множество вселенских святынь.

В этот день паломники посетили Собор во имя Божией Матери “Маджоре” на Эсквилинском холме. Собор именуется “Маджоре”, что значит «большой»: по своей величине и важности он превосходит все существующие в Риме церкви во имя Божией Матери (числом до восьмидесяти). Основан он в 352 году римским вельможей Иоанном при святом Ливерии исповеднике, папе римском

(память 27 августа), вследствие бывшего им видения во сне.

На особом возвышении под богатой сенью, утвержденной на четырех высоких порфировых столбах, обвитых пальмовыми ветвями из позолоченной бронзы, стоит главный престол, иначе – папский алтарь, обращенный лицом к молящемуся народу и, следовательно, к востоку. Под возвышением, на котором стоит главный престол, устроен особый нижний придел (Confessione).



Ясли Христа

Спуск в этот придел представляет из себя полукруглое место, примыкающее к упомянутому возвышению с восточной стороны и обнесенное загородкой с двумя двустворчатыми дверцами направо и налево. От тех и других дверей ведут вниз мраморные лестницы, в восемнадцать ступеней каждая; спустившись по одной из этих лестниц, богомолец подходит к престолу, существующему в нижнем приделе. Над этим престолом в особом шкафу с двустворчатыми дверцами хранятся ясли, в которых некогда лежал Богомладенец-Христос (Presepio di Cristo).

Ясли эти перенесены в Рим в 642 году и тогда же положены в настоящем соборе. Ясли ныне не существуют уже в первоначальном их виде: пять досок, из которых они были составлены, разобраны и сложены вместе. Доски эти из тонкого дерева, почерневшего от времени.

В соборе также находится чудотворная икона Пресвятой Богородицы Спасительница римского народа, датируемая VI веком.

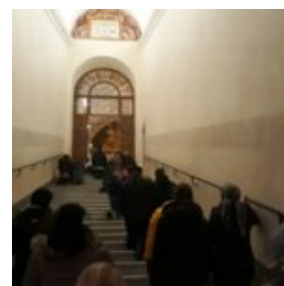
Далее паломники прошли в Базилику святой Пракседы (Santa Prassede) рядом с Санта Мария Маджоре. Здесь хранятся мощи

2300 мучеников из римских катакомб. Часть базилики – капелла святого Зеннона – украшена циклом мозаикой на тему Апокалипсиса. В этой же капелле хранится одно из орудий Страстей Христовых – столб, к которому Христос был привязан во время Его бичевания.

Посещение Кафедрального собора Рима – Базилика Святого Иоанна Крестителя на Латеранском холме (Basilica di San Giovanni in Laterano). В приделе Святых Тайн находится сень, которая поддерживается четырьмя толстыми бронзовыми, вызолоченными колоннами, взятыми императором Титом из храма Соломонова. Выше этой сени за стеной находится особое небольшое помещение (Santuario), где за железной решеткой и красной занавесью хранится священная трапеза, или стол, на котором Спаситель совершил Тайную Вечерю с учениками Своими и установил Евхаристию.

Рядом с собором находится Баптистерий святого императора Константина – раннехристианская крестильня. В одном из приделов баптистерия покоятся мощи священномученика Киприана и мученицы Иустины.

Много христианских святынь в Риме пребывают благодаря равноапостольной царице Елене.



Святая
Лестница

Паломники в этот день смогли посетить Церковь Скала Санта с лестницей, привезенной святой царицей Еленой из иерусалимского дворца Понтия Пилата, по которой поднимался Спаситель на суд к нему.

К сожалению, сама лестница была на реконструкции, но с молитвой на коленях паломники поднялись по соседней параллельной лестнице (28 ступеней).

Са́нта-Кро́че-ин-Джерусалёмме (Santa Croce in Gerusalemme, что значит «Святого Креста в Иерусалиме»). Перестроенный дворец царицы Елены стоит на земле с Голгофы, привезенной несколькими кораблями из Иерусалима. В специальной нише хранятся части Животворящего Креста, табличка с Креста Господня со словами «Иисус Назорей, Царь Иудейский», написанными по указанию Пилата), шипы из тернового венца, Гвозди Креста Господня, палец апостола Фомы, копия Туринской плащаницы.

Второй день паломничества в Риме совпал с воскресным днем.



У мощей святых
Алексия,
человека
Божия, и
мученика
Вонифатия

В этот день паломники посетили церковь во имя святых Вонифатия мученика и преподобного Алексия, человека Божия, на Авентинском холме. Храм по преданию построен на месте дома родителей святого Алексия, где прошли последние семнадцать лет жизни святого. Радостно, что один из приделов нашего храма в Москве посвящён именно святому Алексию.

В церкви почивают мощи мученика Вонифатия и преподобного Алексия, человека Божия, лестница дома святого Алексия Божия – остаток деревянной лестницы, состоящей из десяти ступеней. Эта

лестница некогда вела в дом сенатора Евфимиана, и под ней жил и спасался Алексей, человек Божий, в течение 17 лет никем не знаемый.

Поблизости находится колодец, который стоял во дворе сенатора Евфимиана, и из которого святой Алексей утолял свою жажду.

Также в храме находится чудотворная икона Эдесской Божией Матери.

Осмотрели типичную позднеимскую/раннехристианскую базилику Санта Сабина (Santa Sabina all'Aventino). Убранство храма подчёркнуто непритязательно. Деревянные двери сохранились с V века.

Рим – город, расположенный на семи холмах. Благодаря тому, что паломничество по городу проходило на автобусе, смогли рассмотреть панораму Вечного города со смотровой площадки Авентинского холма.

Для паломнической группы была организована пешеходная экскурсия по достопримечательностям Рима.

Колизей, арка Константина, материнская темница, пуп земли на римском форуме в окружении античных развалин языческих храмов, легендарная волчица, и наконец, вершина Капитолийского холма – Санта-Мария-ин Арачели (Santa Maria in Aracoeli). Название «Арачели» может быть переведено как «алтарь небес» или «жертвенник небесный».



Арачели мощи
святой Елены

Здесь находится самый древний в мире христианский алтарь – неведомому Богу. Императору Октавиану Августу было пророчество, что придет Истинный Царь. Император распорядился устроить на вершине холма жертвенник, который он назвал «Ара Чели» – «Алтарь Небес», или «Жертвенник Небесный». Надпись на возведенном алтаре гласила: *“Посвящается «Перворождённому от Бога»*. Вещественным подтверждением этой легенды сегодня служит одна из колонн внутри храма. Среди сокровищ Капитолийской базилики – мощи святой равноапостольной Елены, древняя и особо чтимая чудотворная икона Божией Матери Мадонна Арачели (X век) византийской работы, усыпальницы различных аристократических семейств Рима с надгробиями работ, в числе прочих, Донателло и Микеланджело, также цикл фресок кисти Пинтуриккью.

Во второй половине дня паломники направились в Ватикан. Рим связан с последними днями земной жизни святых первоверховных апостолов Петра и Павла. Ватикан встречает паломников самым большим в мире христианским собором в честь святого первоверховного апостола Петра. Апостол проповедовал учение Христово сначала в Иудее, затем в Антиохии, в Вифании, по всей Италии и в самом Риме. При гонениях на христиан во времена Нерона он был распят в Риме вниз головой. Над созданием собора в течение ста лет трудилось несколько поколений всех великих мастеров: Браманте, Рафаэль, Микеланджело, Бернини. Паломники поклонились мощам святого апостола Петра, Григория I Великого (Двоеслова), свт. Льва I Великого, Иуды (Фаддея). Всего же храм насчитывает более 90 святынь в виде мощей, икон, статуй и других реликвий.

Третий день пребывания в Риме начался с посещения Катакомбы святого Каллиста. Одна из крупнейших христианских катакомб Рима. Расположены в зоне Старой Аппиевой дороги. Использовались для захоронений в течение II-VI веков. Фрески, надписи о жизни и смерти членов христианской общины Рима первых веков новой эры. Крипта пап, крипта святой Цецилии.



У мощей святого Павла

Собор святого Павла за стенами (Basilica di San Paolo fuori le Mura; Сан-Паоло-фуори-ле-Мура) на месте упокоения апостола. Здесь поклонились паломники мощам святого Павла.

Далее группа вновь смогла совершить пешую прогулку по культурным и историческим местам Рима. Пьяцца Навона – одна из главных площадей. В центре площади – фонтан четырех рек (Fontana dei Quattro Fiumi) работы Бернини, 1647–1651 года: египетский обелиск в окружении статуй, символизирующих главные реки четырёх частей мира – Нил, Ганг, Дунай и Ла-Плату.

Роскошный барочный интерьер церкви Людовика Французского (Сан-Луиджи-деи-Франчези, Sancti Ludovici Francorum de Urbe), безусловно, восхищает. Украшение – три всемирно известных картины прославленного художника, мастера барокко Караваджо, написанные специально для этого собора. Картины 1598-1601 годов посвящены жизни апостола Матфея. Именно благодаря этим трём полотнам художник и прославился. В центре капеллы картина “Святой Матвей и ангел”.



Пантеон

Пантеон – памятник центрическо-купольной архитектуры периода

расцвета архитектуры Древнего Рима, построенный в 126 году н.э., впоследствии в 1609 году языческий храм был освящён как христианская церковь Святой Марии и Мучеников (Santa Maria ad Martires). В Пантеоне нет окон. Есть только одно отверстие на самой вершине купола диаметром в 9 метров. Раз в год, на праздник Пятидесятницы, присутствующих в храме сквозь отверстие в куполе осыпают лепестками красных роз, что символизирует сошествие Святого Духа на апостолов.

В Пантеоне погребены некоторые известные люди Италии, в частности, Рафаэль и короли Виктор Эммануил II и Умберто I.

В конце прогулки паломники вышли к величественному фонтану Треви. Вечером автобус с паломниками преодолел 270 км в город Салерно.

Четвертый день паломники провели в Помпеи и Неаполе.



Помпеи

Помпеи – древнеримский город недалеко от Неаполя, погребённый под слоем вулканического пепла в результате извержения Везувия в 79 году н.э. Сейчас – музей под открытым небом из списка Всемирного наследия ЮНЕСКО. Осознали его сходство с Содомом и Гоморрой, которые за разврат Господь стер с лица земли. Помолились, чтобы Господь избавил от блуда и блудных помыслов.

Далее паломническая группа посетила Неаполь. В Неаполе можно увидеть много храмов, украшенных поистине с южной щедростью.

Особое место занимает Кафедральный собор Святого Ианнуария.

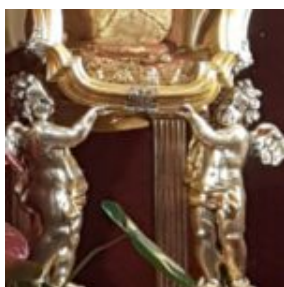


Кровь
священномученика
Ианнуария

Собор был построен в XIII в. по повелению Карла II Анжуйского на месте древней раннехристианской базилики, которая является самой древней частью храма – капелла святой Реституты – и восходит к IV столетию. В последующие века собор не один раз перестраивался. С правой стороны от входа находится капелла сокровищ священномученика Ианнуария. Капелла украшена серебряными и золотыми скульптурами, которые создавали благодарные христиане после получения помощи от их небесного покровителя.

В соборе сохраняется кровь святого мученика Ианнуария, епископа г. Беневенто, которую христиане собрали на месте усечения главы святого в 305 году. И одним из чудес христианского мира является то, что кровь святого Ианнуария дважды в год чудесным образом «вскипает» в запаянной колбе в руках неаполитанского архиепископа. Мощи священномученика Ианнуария почивают в керамической вазе в крипте собора.

Пятый день паломнической поездки был посвящен посещению городов Амальфи и Салерно.



Часть главы

апостола
Андрея
Первозванного

Сам город Амальфи, бывшая столица средневековой морской республики, невероятно живописен и знаменит собором святого апостола Андрея Первозванного X века, где хранится часть главы святого.

Базилика Распятия – самая старая часть соборного комплекса – была построена в 833 году на руинах более древней церкви.

Самая красивая часть собора – крипта, где хранятся мощи святого апостола Андрея. На фреске запечатлен момент прибытия мощей святого Андрея Первозванного в Амальфи.

Город Амальфи необыкновенный. Особенность города – крытые проходы «supportico» сквозь скалы.

Вечером паломники успели до закрытия посетить кафедральный собор святого апостола Матвея (Cattedrale di San Matteo) в Салерно. Собор был воздвигнут в 1081 году по точной копии собора в Монтекассино. После землетрясения 1688 году его перестроили.

В левой части храма находится лестница, ведущая в крипту. Здесь находится гробница святого апостола Матфея, а также придел с мощами святых мучеников города Салерно. Евангелие от Матфея можно прочесть по фрескам Белизарио Коренцио на потолке крипты.

На шестой день поездки паломники посетили город Бари.



Литургия на мощах святого Николая Чудотворца

Территория в районе современного Бари была заселена около 3 тысяч лет назад. Город сначала был греческой, а затем римской колонией. Благодаря торговле с соседними странами и с городами внутри страны он быстро рос и развивался. Сегодня Бари является важнейшим морским портом, а также важным коммерческим и промышленным центром. Будучи морским портом, обращенным на восток, в Бари довольно рано появилось христианство. Согласно местным преданиям, здесь проповедовал сам Святой Петр. В Бари в Папской базилике находится величайшая святыня всех христиан – мощи Святого Николая Мирликийского, базилика расположена на набережной Адриатического моря. Мощи были привезены с востока моряками в 1087 году. Роджер, герцог Апулии, построил для них роскошную церковь, ставшую местом непрекращающегося паломничества. Церковь и сейчас удивляет своими размерами: около 64 м длины и 39 м ширины. Мироточивые мощи Угодника находятся в нижней церкви, устроенной в восточной части базилики. Здесь несколько престолов. Под главным из них находится беломраморная гробница, в которой и почивают драгоценные останки великого Чудотворца. Ради них миллионы людей совершили и продолжают совершать путешествия в этот приморский город.



Мощи святителя
Николая

Святые мощи продолжают источать многоцелебное миро, которое

здесь называют “манной”. Мощи святителя находятся под спудом на глубине пяти метров.

В этот день была совершена Литургия на мощах святого Николая и вся группа причастилась Святых Христовых Тайн. По завершении литургии паломникам была дана возможность приложиться к гробнице святителя. Около гробницы находится табличка, на которой написано “tomba del santo” – “гроб святого”. Служба для паломников из России совершается раз в неделю по четвергам.



Колонна

В нижней церкви обращает на себя внимание столб, огороженный железной решеткой и вокруг которой стоят паломники. По преданию этот столб чудесно появился во время строительства храма. Было решено установить 26 несущих мраморных столбов. 25 утвердили, а один отсутствовал. Вынуждены были остановить строительство. Через несколько дней в море увидели столб, который плавал, как дерево. Извлечь его из воды никак не удавалось. Как только к нему прикасались, он уходил на дно. Ночью вдруг в городе сами собой стали звонить колокола. Прибывшие к месту строительства церкви успели увидеть, как святой Николай с двумя Ангелами установил этот мраморный столб. От него бывают исцеления. Верующие стараются прикоснуться к нему и обойти его трижды с молитвой.

Паломники побывали также в сокровищнице и смогли увидеть там хранящиеся под стеклом следующие святыни: шип из тернового венца Спасителя, святые мощи апостолов Иакова Алфеева и Иакова, брата Господня, равноапостольной Марии Магдалины, мученика Лонгина Сотника, десница апостола Фомы, крышку от

гроба святителя Николая. Святитель отче Николае моли Бога о нас!

На седьмой день паломнической поездки группа посетила города Ланчано, Ортона и Лорето.



Церковь
Евхаристическо
го Чуда

О евхаристическом чуде в Ланчано некоторые из нас слышали и мечтали увидеть своими глазами. Многие узнали в паломнической поездке впервые. Центром города является церковь, когда-то посвященная святому Лонгину, сотнику, проткнувшему своим копьем сердце распятого Христа. Теперь это церковь святого Франциска – так называется она официально, но на всех дорожных указателях этого города есть дублирующее название церкви – церковь Евхаристического Чуда (La chiesa del miracolo eucaristico), так как то, что приводит сейчас паломников и туристов в этот когда-то крупный торговый, а сейчас маленький провинциальный город, находится в этой старинной церкви.

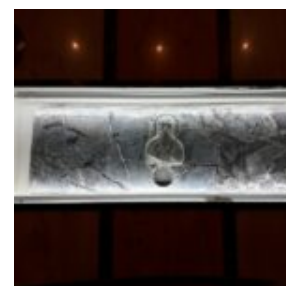
В VIII веке в церкви Сан-Легонций совершалось Таинство Евхаристии. Но в душе одного из священников, служивших в тот день Литургию, возникло сомнение: истинны ли Тело и Кровь Господни, сокрытые под видом хлеба и вина. Зародившееся в его душе сомнение стало причиной Евхаристического чуда, почитаемого и по сей день. Отец Василиан, так звали этого монаха, гнал от себя сомнения, но они назойливо возвращались вновь и вновь. «Почему я должен верить, что хлеб перестает быть хлебом, а вино становится Кровью? Кто это докажет? Тем

более, что внешне они никак не изменяются и не изменялись никогда. Наверное, это всего лишь символы, просто воспоминание о Тайной вечере. Да, Он, Жертвенный агнец, мог Своей Божественной властью во время Тайной Вечери обратить вино в кровь, а хлеб – в Плоть. Все мог Он, пришедший по воле Отца Небесного».

Тщетно пытался монах восстановить в душе мир и веру. Между тем, пресуществление произошло. Со словами молитвы он преломил Евхаристический Хлеб, и тут крик изумления огласил небольшую церковь. Под пальцами иеромонаха преломляемый Хлеб вдруг превратился во что-то другое – он не сразу понял, во что именно. Да и в чаше было уже не вино – там была густая алая Жидкость, похожая на кровь.

Ошеломленный священник смотрел на предмет, который был у него в руках: это был тонкий срез Плоти, напоминающий мышечную ткань человеческого тела. Монахи окружили священника, пораженные чудом, не в силах сдержать изумления. А он исповедал перед ними свои сомнения, разрешенные таким чудесным образом. Окончив литургию, молча упал на колени и погрузился в долгую молитву.

Подлинно известно одно: с тех пор в городе Ланчано вот уже 12 веков хранятся чудесные Кровь и Плоть, материализовавшиеся во время Евхаристии в церкви святого Легонция. Весть о чуде быстро облетела тогда близлежащие города и области, и в Ланчано потянулись вереницы паломников.



Мощи святого
апостола Фомы

Далее паломники держали свой путь в город Ортону. С 1258 года мощи святого апостола Фомы хранятся в городе Ортона, в конкафедральном соборе, носящем имя самого апостола. В Ортону мощи были перенесены с греческого острова Хиос в качестве святыни, доставшейся победителю после сражения. Ортонский собор во имя святого апостола Фомы был воздвигнут на месте языческого капища, как это часто случалось в Европе, в знак торжества христианства над язычеством. Во время Второй мировой войны собор сильно пострадал, но в послевоенное время был восстановлен в прежнем величии.

Мощи святого апостола Божия хранятся в двух раках – в крипте, в раке из позолоченной меди, на которой устроен престол, и в приделе – в серебрянной раке-бюсте, выполненной в 1800 году в одной из литейных мастерских Неаполя.



Дом Богородицы

Уже к вечеру паломники достигли город Лорето. Небольшой городок Лорето известен Домом Богоматери. Из-за нашествия арабов Дом, где совершилось Благовещение, был перенесен из Назарета в Иллирию, а в 13 веке – в Лорето.

Дом скрыт внутри Базилики. Фасад был закончен в понтификат папы Сикста V (1585–1590), чья громадная статуя находится напротив главного входа. В Святом Доме – небольшая древняя статуя Лоретской Богоматери с Младенцем из темного ливанского кедра, являющаяся прообразом православной иконы Божией Матери «Прибавление ума».

Прямо под Святым Домом есть престол, там паломники смогли помолиться. По традиции паломники обходят Святой Дом на

коленях с молитвой «Богородице, Дева, радуйся...».

Уже ночью паломническая группа вернулась в Рим и на восьмой день поездки завершила свое пребывание в Италии. Слава Богу за все!

*Материалы подготовлены Катериной Меньшовой и Марией Косаревой
, фото прот. Ростислав Ярема, Катерина Меньшова, Марина
Соколова, участники поездки.*

*При использовании материалов сайта ссылка на sv-troitsa.ru
обязательна.*

















Приглашаем в паломничество в

Италию



Дорогие Братья и Сестры!

По благословению и.о. настоятеля храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных протоиерея Ростислава Яремы с 8 по 15 декабря состоится паломническая поездка по святым местам Италии. Паломничество состоится под руководством отца Ростислава. Приглашаем Вас принять участие!

Стоимость поездки: 965 евро + авиабилеты 21 130 рублей.

Записаться можно по телефону: +7(963) 782 35 17 отец Ростислав.

Программа паломничества:

8.12. – 15.12.2018г. Италия

В стоимость включили ужины и все расходы, кроме билетов. Они оплачиваются в рублях.

Программа паломничества к святителю Николаю.
Рим, Бари Неаполь, Амальфи, Ланчано, Ортона, Лорето, Салерно.

1 день. 8 декабря. Прибытие в аэропорт Рима. Встреча с представителем центра апостола Фомы.

Трансфер в Рим. Посещение храма апостола Павла за стеной. Паломничество к святыням «Вечного города»: посещение собора во имя святого Иоанна Крестителя, где почивают честные главы святых апостолов Петра и Павла.

Церковь, куда из Иерусалима была перевезена Святая Лестница. По преданию, по ступеням этой лестницы поднимался Христос на суд Понтия Пилата.

Баптистерий, где почивают честные мощи святых мучеников Киприана и Иустинии. Паломничество к чудотворной иконе «Спасение народа римского» и яслям Спасителя, находящихся в храме Санта Мария Маджоре.

Размещение в отеле, ужин. Ночлег.

2 день. 9 декабря.

Завтрак. Посещение исторического Авентинского холма откуда открывается великолепный вид на Рим. Молитва в храме святого Алексея человека Божия, где почивают его честные мощи. Также в храме находится чудотворный образ Пресвятой Богородицы Эдесской и мощи святого мученика Вонифатия.

Посещение храма во имя Святого Креста, кафедрального собора Рима, баптистерия.

Экскурсия "Античный Рим": Римские форумы, Капитолийский холм, Мамертинская темница.

Прогулка на площадь Венеции, фонтан Треви, площадь Навона, Пантеон.

Ватикан. Посещение собора во имя святого Петра. Молебен перед мощами трех святителей: Григория Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоустого.

Этот храм является мировым шедевром архитектурного зодчества. Осмотр скульптуры Пресвятой Богородицы

«Скорбящей» (Pietà) и купола работы Микеланджело, колоннада Бернини.

Возвращение в отель, ужин. Ночлег.

3 день. 10 декабря.

Сан-Пьетро-ин-Винколи (San Pietro in Vincoli, что значит «св. Пётр в веригах») — одна из семи больших (паломнических) базилик Рима, построенная на средства императрицы Евдоксии для хранения «честных вериг» св. Петра, которые она передала папе Льву I. Многократно перестраивалась: фасад закончен в 1475 г., дворик — ещё через несколько лет. В храме покоятся художник Антонио

Полайоло и могущественный папа Юлий II. Проект папской гробницы составил

Микеланджело; здесь находятся его знаменитый «Моисей», которые

символизируют лучи света, исходящие от головы пророка, а также статуи Лии и

Рахили, Посещение христианских катакомб св. Каллисто (входной билет 10 евро).

Переезд в Солерно (271 км). Размещение в отеле, ужин. Ночлег.

Прихожане совершили паломничество на Афон

С 3 по 10 октября и.о. настоятеля храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных протоиерей Ростислав Ярема, двое священнослужителей с Украины и 12 прихожан храма совершили паломническую поездку на Святую Гору Афон.

Паломническая группа посетила монастырь великомученика Пантелеймона, монастырь Дохиар, монастырь Ксенофонт, монастырь мега Лавра, скит Продром (Иоанна Крестителя), монастырь Каракал, монастырь Филофей, Андреевский скит, храм Успения с иконой «Достойно есть», монастырь Иверский, монастырь св.Павла, монастырь Дионисиат, монастырь Симона Петра.

В этих обителях они поклонились святыням, беседовали с афонскими монахами, в храме Панагия (Богородица) отслужили Литургию и причастились, поднялись на вершину горы Афон с храмом Метаморфоза (Преображение).





















Состоялось первое пешее паломничество до Лавры партнеров фонда «Богомолье» от храма Рождества Пресвятой Богородицы во Владыкине



С 29 апреля по 1 мая 2018 года в рамках подготовки к «Великорецкому крестному ходу – 2018» состоялось пешее паломничество до Свято-Троицкой Сергиевой Лавры от храма Рождества Пресвятой Богородицы во Владыкине Северо-

Восточного Московского викариатства с посещением Покровского монастыря в Хотьково.

Паломническую группу от храма из 5 человек возглавил ведущий Семейного клуба трезвости им. св. блж. Матроны Анемнясевской, психолог Алексей Бердичевский.

«Мы решили пройти этот древний путь для того, чтобы понять по силам ли сестрам будет Великорецкий крестный ход, – объяснил Алексей Бердичевский. – Многие из девушек очень хотят принять в нем участие, и мы решили отправиться на богомолье к прп. Сергию, чтобы молиться ему о наших близких и получить бесценный опыт пешего паломничества».

По пути в Лавру присоединились еще 2 девушки. «Пешее паломничество – это когда ты идёшь и чувствуешь: тебя за ручку ведёт Бог, – поделилась своими мыслями Алена, одна из участниц. – Вспоминаются слова протоиерея Георгия Великанова: «Если ты отдаешь Богу сердце – значит, твой путь правильный, несмотря на любые ошибки».

За 3 дня паломники прошли около 60 км, они преодолевали буреломы, болота, проваливались по колено в грязь – было много искушений, даже попали в запретную водоохранную зону перед Пушкино, пришлось вернуть назад, однако Господь не оставил их. На привале у магазина паломники встретили друга и коллегу Алексея по работе в реабилитационном центре «Неугасимая Надежда» Дмитрия, который любезно подвез их до Пушкино. К сожалению, полностью преодолеть весь путь не удалось. Группа пешком добралась от Медведково до Хотьковского монастыря и, поклонившись мощам родителей прп. Сергия преподобных Кирилла и Марии, отправилась на электричке до Сергиева Посада и прибыла в Лавру. Паломники помолились у

раки с мощами прп. Сергия Радонежского, а также на вечернем Богослужении и поздно ночью вернулись в Москву.

«Друзья, благодарю за путешествие, первомайский денёк согрел лес, поле и людей по дороге, – отозвалась она из участниц паломничества прихожанка храма прп. Серафима Саровского в Раево Анастасия Сергеева. – Вместе мы достигли Лавры, усталость от рабочих дней растворилась и превратилась в тепло. Чудны дела твои, Господи!»

Информационную поддержку паломникам оказал фонд поддержки православных традиций «Богомолье» в рамках реализации проекта «Богомолье в Лавру» – возрождения древнего пешего паломнического маршрута.

Источник: <http://rpb-v.ru>

Фото: А. Бердический

Фоторепортаж

Поклон со святого острова Кипр

По сложившейся благочестивой традиции 30 апреля 2018 года группа паломников от храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных в сопровождении и.о. настоятеля храма протоиерея Ростислава Яремы начала свое путешествие для поклонения Святым местам острова Кипра.

1 мая паломники прибыли в Древнюю часть Пафоса, которая упоминается в Деяниях святых апостолов, и где находится колонна святого апостола Павла – место проповеди и бичевания святого апостола Павла.

В этой части археологического парка Пафоса сохранились руины христианского храма Панагия Хрисополитисса IV-X века с римскими и византийскими мозаиками.

2 мая группа посетила мужской ставропигиальный Свято-Киккский монастырь Божией Матери XI-XII веков, в котором находится Киккская икона Божией Матери, по преданию написанная святым апостолом Лукой и являющаяся прижизненным изображением Богородицы, собственноручно благословившей эту святыню.

Также помолились у святынь Троодосских гор в зеленом сердце Кипра, где находится монастырь Честного Животворящего Креста (IV век). Согласно преданию, он основан святой равноапостольной царицей Еленой. Здесь хранится частица Креста Господня. Паломники приложились ко Кресту, на котором располагаются части веревки «Агиос Канавос» («Святая веревка из пеньки») или «Агио скинии» («Святая веревка»), которой был привязан к Кресту Иисус Христос.

3 мая паломники посетили святыни центрального Кипра: Ставровуни – мужской монастырь (женщинам входить не разрешается), где бережно хранится такая христианская святыня, как частица Животворящего Креста Господня. Далее путь лежал в женский монастырь Святой Феклы Целительницы. Храм построен на чудотворном источнике. Затем помолились в храме у мощей святых Киприана и Иустины – защитников от колдовства и порчи. Им молятся, чтобы получить защиту от бесовских искушений, для вразумления людей, которые занимаются магией. Сам Киприан был колдуном, но не мог заморозить благочестивую деву Иустину и поняв, что есть большая сила, чем его чары, принял христианство.

4 мая группа от нашего храма продолжила паломничество к святыням центрального Кипра: Махера и Лефкара, посетили женский монастырь св. великомученика Мины Котуанского (храм, фрески, частица мощей святого). Святой Мина принадлежит к чину так называемых святых воинов вместе со святыми Георгием Победоносцем, Дмитрием Солунским, Артемием, Феодором Тироном,

Феодором Стратилатом. Это один из наиболее почитаемых и любимых святых не только в России, где его в новейшие времена не очень-то и знают, а и в Египте, в Греции и на Кипре, где ему посвящены многие храмы и монастыри, где его часто призывают верующие в своих молитвах и получают скорую помощь. Святому Мине молятся об исцелении от немоты, болезни глаз и ног.

Существует такое предание.

Около церкви святого мученика вместе со многими другими находились хромой и немая, ожидая получить исцеление. В полночь, когда все спали, святой Мина явился хрому и сказал ему:

– Подойди молча к немой женщине и возьми ее за ногу.

Хромой ответил на это мученику:

– Божий угодник, разве я блудник, что ты повелеваешь мне сделать сие?

Но святой три раза повторил ему свои слова и прибавил:

– Если не сделаешь сего, не получишь исцеления.

Хромой, исполняя повеление святого, приполз и схватил за ногу немую. Она, пробудившись, начала кричать, негодуя на хромого. Сей, испугавшись, встал на обе ноги и быстро побежал. Таким образом оба они почувствовали свое исцеление: немая заговорила, а хромой побежал быстро, как олень; и оба исцеленные воздали благодарение Богу и святому мученику Мине. На Кипре святой Мина – один из самых любимых народом святых, его призывают на помощь во многих повседневных нуждах. В прежние времена, когда здесь не были редкостью малярийные эпидемии, святого Мину считали единственным лекарем. На Кипре верят, что святой Мина может исцелить от любой болезни, поэтому его почитают особо. (<http://www.na-gore.ru>).

А в деревне народных промыслов Лефкара побывали в храме

Честного Креста, где хранится частица Животворящего Креста Господня. Там же хранится еще одна реликвия – серебряный крест, которому уже более 700 лет. Строительством церкви занималась жена короля Кипра Гуго IV – Алиса. По преданию, Алиса онемела после недостойного поведения в монастыре Махерас и вновь заговорила, приложившись в Святом Кресту.

На восточных склонах Троодосского массива, где недалеко от вершины горы Киония находится известная многими чудесами икона Пресвятой Богородицы Махериотиссы, паломники помолились в ставропигиальном мужском монастыре, месте строгой постнической жизни и непрестанной молитвы. Основание его восходит к византийским временам (к. XII – н. XIII вв.), а в церкви пребывает чудотворная икона, которая привезена была из Константинополя. Писана она, по преданию, святым апостолом Лукой.

Мужской монастырь Махерас (ударение на последний слог) входит в тройку главных монастырей Кипра. Имя он получил от своей главной святыни – чудотворной иконы Божией Матери Махериотиссы, что в дословном переводе означает Ножевая.

Монаху-отшельнику Неофиту во сне явилась Богородица, указавшая ему новое место обитания в районе горы Киония, где сейчас и расположен этот монастырь. Он со своим учеником Игнатием пошли туда и увидели свет в небольшой долине между гор. Пробиваясь на свет сквозь заросли они подошли к пещере. С большим трудом им удалось проникнуть внутрь пещеры. И перед ними предстала прекрасная икона Богородицы. А рядом с иконой они нашли... Да, около неё нашли нож. Иногда можно услышать, что нож нашли возле входа в пещеру, а не внутри неё. По этому и название икона носит Ножевая.

В 1187 году в знак будущего монастыря здесь был заложен крест в основание монастырской церкви.

В монастыре особо почитаем Григориос Авксентиу – герой национально-освободительной борьбы 1955-1959 годов. В самый разгар борьбы Григориосу пришлось прятаться в монастыре от англичан под видом монаха. Англичане несколько раз врываются

на территорию монастыря, искали его, но не нашли. Им в голову не пришло, что Григориос стоит рядом в одежде монаха. Однако затем он был все-таки выслежен англичанами и сожжен заживо в двух километрах от монастыря.

“Орёл Махера” – так в народе называли Григориоса Авксентиу. Святой Царский ставропигиальный мужской монастырь Махера, место строгой постнической жизни и непрестанной молитвы. Здесь прибывает чудотворная икона Пресвятой Богородицы Махериотиссы. Писана она по преданию св. апостолом Лукой. Много веков в монастыре бьёт чудотворный источник.

6 мая паломники отправились в Монастырь Богородицы Глосса на Кипре.

“”

Глосса́ Богородицы монастырь [греч. Παναγία Γλωσσά], жен., действующий, в честь иконы Божией Матери «Живоносный Источник». Расположен на Кипре, в 3 км от с. Келаки, на вершине горы Листовуно (Разбойничья гора). В средние века здесь находилось селение, и в 1161 г. был построен небольшой храм с тем же посвящением, т. н. Старая церковь. Когда в XVII в. жители переселились севернее, в совр. с. Келаки, в Старой церкви стал подвизаться мон. Сильвестр из с. Прастио. За храмом ему помогал следить Христофис Хаджи-Симеон из Келаки. Каждый год в пятницу Светлой седмицы священник и жители Келаки приходили в эту церковь для совершения Божественной литургии. В 1975 г. здесь был образован жен. мон-рь по решению Лимасольского митр. Хрисанфа и с согласия Кипрского архиеп. Макария III. Первоначально община насчитывала 8 сестер. Были возведены большой крестово-купольный храм в визант. стиле во имя Св. Троицы (1980-1981), ц. Всех святых (в подвале к-рой находится усыпальница), гостиница, корпуса, была расписана Старая церковь. Для храма Св. Троицы был куплен старинный иконостас из дерева грецкого ореха (работы Евтихия Киприота, 1880), прежде находившийся в старом кафедральном соборе Лимасола.

Прославился монастырь своей чудотворной иконой

Богородицы “Живоносный источник” и целебным источником, освященным в честь этой иконы.

Далее группа посетила монастырь Богородицы Сфалангиотиссы.

Название монастыря местные жители связывают с обитающими здесь пауками – фалангами, а икона Богородицы, сберегаемая в обители, издревле помогала от их укусов.

Монастырь относительно молодой, первые упоминания о нем отслеживаются в истории Кипра 1788 года.

До 1976 года святыня пребывала в плачевном состоянии, пока монахини из женской обители Св. Георгия Аламану не получили благословения на его восстановление.

Сейчас монастырь полностью восстановлен и представляет собой поистине райское место! Где гостеприимные сёстры никого не оставят голодным.

После осмотра территории обители можно спуститься к гроту, в котором бьет источник святой воды.

На Кипре кошек любят, ценят и даже балуют в память об услуге, оказанной кошачьим племенем жителям острова в IV веке.

Корабль, на котором путешествовала в 327 году мать Константина Великого, Святая Елена, попал в шторм недалеко от побережья острова Кипр. Святая Елена в молитве дала обет основать именно в том месте на Кипре монастырь в случае, если Господь спасёт их корабль от гибели. Корабль был спасён, и Елена сошла на берег на полуострове Акротири, в районе мыса Куриаса или Каргея, недалеко от города Лимассол.

Но в ужасе Елена увидела повсюду ядовитых змей. В те времена на Кипре была страшная 17-летняя засуха, в результате которой на острове развелось огромное количество змей, угрожавших человеческим жизням. Местные жители в страхе бежали с Кипра.

Елена, увидев огромное количество змей, попросила своего сына привезти на остров кошек. Константин Великий направил на Кипр своего военачальника, который и привёз на остров 1000 кошек. Кошки были переданы именно в тот, основанный Еленой, мужской монастырь Святого Николая для обучения охоте на гадюк. Монахам выделялись определённые суммы и другие дотации для ухода за кошками.

Легенда также гласит, что на колокольне монастыря было два колокола, и дрессированные кошки отправлялись на змеиную охоту по удару одного колокола, а возвращались к обеду, услышав второй. За несколько лет кошки передружились почти со всеми змеями.

(после этого мыс Каргея был назван Кошачьим), а нынешние монастырские кошки собираются теперь по такому же сигналу колокола на обед.

С тех пор кошки являются на Кипре очень почитаемым животным, они живут и гуляют, где им вздумается.

Местные кошки поджидают туристов повсюду – у дверей в рестораны, магазины и отели, в кустах у тротуара, в парках и на набережных, в монастырях и на древних развалинах. Их очень много – иногда даже очень. По историческим причинам кошек на Кипре дома не держат – они принадлежат всем и каждому. Так что на Кипре кошки на улицах – не бездомные животные, а общенародная собственность.

Также группа посетила Кипрский монастырь Мавровуни, в честь святого великомученика Георгия Победоносца, удивительно и неожиданно было увидеть на территории монастыря подземный храм в честь Оптинских старцев, как оказалось братия монастыря находится в большой дружбе с братией Оптиной Пустыни; Церковь Святой Марины и монастырь Святых великомучеников Рафаила, Николая и Ирины – действующий женский монастырь в деревне Ксилотимбу (Xylotymbou), между Ларнакой и Айа Напой, и сам город Ларнака.

Всего в 15 километрах от Ларнаки, по дороге в деревню Трулли, находится монастырь святого Георгия. Он, как оазис посреди пустыни, встречает уставших путников.

Особенно яркие впечатления остаются от посещения монастыря весной. Когда едешь по дороге через зеленеющие поля с желтыми цветами, которые подобно солнечным зайчикам слепят глаза, и свежий ветер наполняет легкие, появляется неопишуемое чувство радости.

Дорога, ведущая к монастырю, не обрывается у его ворот, а будто утопает и растворяется в зелени деревьев и кустарников, посаженных монахами внутри и за пределами монастырских стен. А какое при этом вокруг стоит щебетание птиц не передать словами!

Икона Святого великомученика Георгия Победоносца Святого великомученик Георгий Победоносец относится к наиболее почитаемым святым как в России, так и на Кипре.

Состоя на военной службе у римского императора Диоклетиана, Георгий пользовался его особым расположением. Но, когда начались гонения на христиан, Георгий не пожелал отречься от христианской веры и после восьмидневных пыток принял

мученическую смерть через отсечение головы.

Икону «Чудо Георгия о змие» размером 1,16 на 0,87 метра игумен Симеон, нынешний глава обители, нашел в алтаре храма святого Маманта в соседней деревне Трулли. Образ был в очень плохом состоянии.

Будучи реставратором, отец Симеон восстановил икону и заказал для нее в Греции серебряный оклад.

По кипрской традиции небольшая часть иконы в окладе остается открытой, чтобы прихожане могли приложиться непосредственно к поверхности образа.

Икона и частица мощей святого Георгия находятся сейчас в монастыре. К святыням приходят приложиться местные жители и множество паломников.

Обитель с непростой историей.

Надо сказать, монастырь в его современном виде появился здесь сравнительно недавно. Однако существуют свидетельства, что уже в IX веке здесь был большой византийский храм. В подтверждение этому монахи сохранили капитель старинной колонны. Свидетелем скольких событий стало это место с тех давних пор?

Упоминания о монастыре существуют и в писаниях святого затворника Неофита, датированные 1134 годом.

В XIX веке в период господства Османской империи обитель подобно другим христианским храмам и монастырям, переживала трагические времена: большинство монахов были убиты, а постройки разрушены. Сохранилась лишь церквушка начала XVIII века и два здания, которые использовали пастухи.

Заново жизнь обители возродилась лишь в 1994 году. Сначала 3 монаха вместе с отцом Симеоном взялись за восстановление монастыря, затем к ним присоединились еще двое иноков.

Сегодня братия монастыря состоит из пяти человек и, находясь совсем рядом с обычной мирской жизнью, они стараются придерживаться древнего уклада монашеской жизни.

Монашеский день начинается в два часа ночи с молитвы. Затем иноки отправляются на работу: как и раньше, братия выращивают оливки, занимаются благоустройством территории и сельскохозяйственными работами.

По воскресеньем после Литургии, как заведено во многих кипрских монастырях, они угощают всех желающих свежесваренным кофе с местными сладостями.

По словам отца Симеона, в последнее время в монастырском храме

значительно увеличилось число прихожан, существенную часть которых составляет молодежь.

Чтобы все желающие имели возможность попасть на службу, на территории монастыря началось строительство нового большого храма. Работы еще не закончены, но цокольный этаж храма уже освящен, и в нем уже проводятся службы.

Невидимая связь народов

Согласитесь, всегда радостно узнавать, что в далекой стране с другим языком и менталитетом люди знают и любят культуру твоей Родины. А когда вы с новыми знакомыми объединены и общей верой, то эта связь становится еще более тесной.

Отец Симеон не только изучал историю Христианства в России, но искренне любит нашего великого писателя Федора Михайловича Достоевского и, в частности, его роман «Братья Карамазовы». Именно поэтому цокольный этаж храма был освящен в честь Оптинских старцев. И на этом не заканчивается участие России в судьбе будущего храма.

Иконы для церкви пишутся в Москве известным иконописцем Александром Лавданским. Будем надеяться, что с Божией помощью новый храм будет скоро полностью достроен.

Самая древняя часовня Святой Марины была построена в XIV веке. Она неоднократно выгорала и восстанавливалась вновь. От некогда богатой внутренней росписи часовни сохранились до наших дней только небольших фрагменты фресок: Сретение Господне, Воскрешение и Сошествие в ад.

Житие святой великомученицы Марины Антиохийской:

Марина родилась в Антиохии, в семье языческого жреца в конце III века. Рано лишившись матери, Марина воспитывалась кормилицей-христианкой и приняла христианскую веру. Отец разгневался на дочь за отступничество и отрёкся от неё.

Девушка была очень красива и благочестива, местный правитель епарх Олимврий был очарован её красотой и публично заявил о своём намерении жениться. Девушка отвергла епарха, ведь она стала Христовой невестой, и другого жениха ей не надо. Разгневанный епарх приказал схватить девушку и бросить в темницу.

Это были жестокие времена гонений на ранних христиан, Марине исполнилось 15 лет. Требуя отречься от христианской веры, её пытали три дня: в первый день её били прутьями и разрывали плоть железными крюками. На следующий день её пытали огнём, а на третий – топили в большой бочке с водой. Марина выходила

невредимой из всех испытаний, а бочка с водой стала ей крестильной купелью.

В темнице к Марине явился дьявол, который грозился сожрать её. Марина не только молилась Господу о спасении, но вступила в схватку и убила демона. За этот христианский подвиг она была причислена к лику святых, и по сегодняшний день Святая Марина является помощницей в борьбе с дьяволом, опорой в искушении. К ней обращаются за помощью душевнобольным, а также для защиты находящихся на смертном одре от демонов.

В 1959 году в монастыре случилось ещё одно чудо.

Прихожанам церкви Святой Марины стали являться два монаха и девочка (в это же время подобные сны стали являться и жителям селения Ферми на греческом острове Лесбос). Монахи Рафаил и Николай и девочка Ирина поведали о трагедии, разыгравшейся на острове Лесбос в далёком XV веке, указали на место своего захоронения и попросили написать икону.

В указанном месте действительно было найдено захоронение. Великомученики Рафаил, Николай и Ирина были причислены к лику святых. Рядом с церковью Святой Марины на Кипре была построена часовня, посвящённая лесбоским мученикам, а в 1993 году здесь была освящена большая церковь Святого Рафаила, построены монастырская стена и прочие монастырские постройки.

На церемонию освящения храма, с острова Лесбос привезли мощи святых, обладающие чудотворной силой. В настоящее время в монастыре проживают настоятельница и 5 монахинь, которые занимаются сельским хозяйством.

У Ларнаки многовековая и выдающаяся история, а основан город был, если верить легендам, прямым потомком Ноя. Значительно позже в этих землях поселился воскресший из мертвых святой Лазарь. Он прожил здесь длительное время, здесь же был захоронен, а на его надгробье высечена надпись: «Лазарь друг Христа». Скорее всего, именно благодаря этой достопримечательности город и получил свое теперешнее название – Ларнака переводится как «гробница». Сегодня на месте могилы Лазаря возвышается храм, где хранятся его мощи.

Место захоронения Лазаря было утрачено при разрушительных арабских набегах в VII-VIII веках. В 890 году мощи святого были обретены: в Ларнаке была найдена гробница с надписью «Лазарь Четверодневный, друг Христов». Считается, что название города Ларнака произошло от «Ларнак» – саркофаг. Частично мощи Лазаря были перенесены в Константинополь по приказу императора

Льва VI, а позднее, в ходе крестовых походов – перенесены в Марсель. Обретение святых мощей празднуется церковью 17 (30) октября. Честная глава святого и сегодня хранится в церкви св. Лазаря.

На том месте, где было обнаружено захоронение, в конце IX – начале X веков построили церковь. Это одна из немногих уцелевших на Кипре древних византийских церквей. Некоторое время при церкви существовал монастырь. Во время правления династии Лузиньянов, церковь перешла Римско-католической церкви: здесь размещался Бенедектинский монастырь, а затем армянская римско-католическая община.

После завоевания Кипра войсками османской империи, церковь была обращена в мечеть (разрушены колокольня и три купола церкви), но уже в 1589 году возвращена Кипрской православной церкви, здесь проводились и православные и католические службы. Колокольня восстановлена после падения османского владычества, в конце XIX века. В 1972 году под церковью был обнаружена крипта с мраморной гробницей, хранящей часть мощей святого Лазаря. В крипте, рядом с гробницей, есть источник со святой водой.

В завершении паломнической поездки группа нашего храма посетила монастырь святого Иоанна Крестителя в Месопатамосе, храм Анастасии Целительницы, XII век, Монагри, монастырь святого Архангела Михаила, XVI век Женский монастырь Дамасской ионы Божией Матери, Деревню Пелендри, храм Честного Животворящего Креста XII-XIV веков, который находится под охраной ЮНЕСКО.

Время пролетело очень быстро, но впечатления от этой поездки останутся навсегда!

Слава Богу за все!

Благодарим отца Ростислава за замечательную незабываемую паломническую поездку на остров святых Апостолов Кипр!



















