

Архиерейское богослужение в день предпразднования Благовещения

6 апреля 2024 года, в предпразднство Благовещения Пресвятой Богородицы, управляющий Северным, Северо-Восточным и Юго-Восточным викариатствами архиепископ Егорьевский Матфей возглавил Божественную литургию в храме Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных.

Его Высокопреосвященству сослужили: благочинный храмов Троицкого округа протоиерей Георгий Климов, настоятель храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных протоиерей Ростислав Ярема, и. о. настоятеля храма Тихвинской иконы Божией Матери в Алексеевском иерей Филипп Пономарев, клирик храма Живоначальной Троицы в усадьбе Свиблово иерей Сергей Бычков, клирик храма Тихвинской иконы Божией Матери в Алексеевском протодиакон Василий Куфлик.

На сугубой ектении были вознесены особые прошения, архиепископ Матфей прочитал молитву о Святой Руси.

Проповедь перед причастием произнес клирик храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных иерей Александр Наумов.

По окончании богослужения иерарх передал протоиерею Ростиславу указ Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла о назначении его настоятелем храма.

Также управляющий викариатствами вручил церковные награды. Во внимание к помощи в восстановлении храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных трое прихожан были удостоены орденов благоверного князя Даниила Московского III степени и двое – Патриарших грамот.







**ФОТОГАЛЕРЕЯ
ОСВЯЩЕНИЯ ХРАМА**

ВЕЛИКОГО



Великое освящение Троицкого храма при бывшем приюте Бахрушиных

Великое освящение храма Святейшим Патриархом Кириллом



Великое освящение Троицкого храма при бывшем приюте Бахрушиных
17.12.2023

Предстоятель Русской Церкви совершил великое освящение храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных г. Москвы

17 декабря 2023 года, в Неделю 28-ю по Пятидесятнице, день памяти великомученицы Варвары, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил чин великого освящения храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте братьев Бахрушиных г. Москвы и Божественную литургию в новоосвященном храме (Троицкое благочиние Северо-Восточного викариатства Московской городской епархии).

Перед началом богослужения у врат храма Предстоятеля Русской Православной Церкви встречали: управляющий Северо-Восточным, Северным и Юго-Восточным викариатствами г. Москвы архиепископ

Егорьевский Матфей; председатель Московской городской Думы А.В. Шапошников; заместитель префекта Северо-Восточного административного округа г. Москвы Е.Д. Каданцев; благочинный Троицкого округа, настоятель храма в честь иконы Божией Матери «Нечаянная Радость» в Марьиной Роще г. Москвы протоиерей Георгий Климов; и.о. настоятеля храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных протоиерей Ростислав Ярема.

Были освящены престолы в честь Живоначальной Троицы и правый – в честь преподобного Алексия, человека Божия.

За Божественной литургией Его Святейшеству сослужили: митрополит Воскресенский Григорий, первый викарий Патриарха Московского и всея Руси, управляющий делами Московской Патриархии; архиепископ Егорьевский Матфей; протопресвитер Владимир Диваков, секретарь Патриарха Московского и всея Руси по г. Москве; архимандрит Алексей (Туриков), личный секретарь Святейшего Патриарха Кирилла; протоиерей Георгий Климов; протоиерей Анатолий Алефиров, благочинный Сергиевского округа, настоятель мучеников Адриана и Наталии в Бабушкине г. Москвы; протоиерей Ростислав Ярема; духовенство г. Москвы.

В храме присутствовали: председатель Московской городской Думы А.В. Шапошников; заместитель префекта Северо-Восточного административного округа г. Москвы Е.Д. Каданцев; председатель Попечительского совета храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных г. Москвы, Герой Российской Федерации летчик-космонавт Е.О. Серова. За богослужением молились строители, благотворители, благоукрашители и жертвователи храма.

Богослужебные песнопения исполнил братский хор Свято-Троицкой Сергиевой лавры под управлением иеромонаха Нестора (Волкова).

Патриаршее богослужение транслировалось в прямом эфире на телеканалах «Союз» и «Спас», а также на официальном сайте Русской Православной Церкви Патриархия.ru.

На малом входе указом Святейшего Патриарха Кирилла во внимание к трудам по восстановлению храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных г. Москвы протоиерей Ростислав Ярема был удостоен права ношения наперсного креста с украшениями.

На сугубой ектении были вознесены особые прошения, Предстоятель Русской Церкви прочитал молитву о Святой Руси.

Проповедь перед причастием произнес священник Димитрий Сафонов, клирик храма праведного Иоанна Кронштадтского в Жулебине г, Москвы, консультант Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата.

По завершении Литургии протоиерей Ростислав Ярема приветствовал Святейшего Владыку и преподнес Его Святейшеству старинную икону святителя Николая Чудотворца.

Святейший Патриарх Кирилл обратился к участникам богослужения с Первосвятительским словом.

В дар новоосвященному храму Святейший Владыка передал икону первоверховных апостолов Петра и Павла.

Затем состоялось вручение церковных наград. Указом Святейшего Патриарха Кирилла во внимание к помощи Московской (городской) епархии и трудам по восстановлению храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных наград Русской Православной Церкви были удостоены:

- А.А. Беляев, руководитель Департамента капитального ремонта г. Москвы, – ордена преподобного Сергия Радонежского III степени;
- Е.О. Серова, летчик-космонавт, председатель Попечительского совета храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных г. Москвы, – ордена преподобной Евфросинии, великой княгини Московской, III степени;
- Е.С. Щелкунова, помощник заместителя генерального прокурора Российской Федерации по особым поручениям, – ордена преподобной Евфросинии, великой княгини

- Московской, III степени;
- Е.С. Маркова, генеральный директор ООО «Бискар», – ордена преподобной Евфросинии, великой княгини Московской, III степени;
 - В.А. Бужгулашвили, глава управы Алексеевского района г. Москвы, – медали ордена благоверного князя Даниила Московского;
 - Э.С. Топырик, начальник управления строительства префектуры Северо-Восточного административного округа г. Москвы, – медали ордена преподобной Евфросинии, великой княгини Московской;
 - Д.О. Володин, вице-президент по региону Москва АО «ГК “Эталон”», – медали ордена благоверного князя Даниила Московского;
 - С.Г. Ромащенко, генеральный директор ООО «МПЗ Мясницкий ряд», – медали ордена благоверного князя Даниила Московского.

В завершение Святейший Патриарх Кирилл сказал:

«Еще раз благодарю всех, кто принимал активное участие в созидании сего святого храма, в его благоуукрашении. Благодарю духовенство за несение здесь службы. Благодарю всех вас, мои дорогие, особенно постоянных прихожан. Теперь от вашей молитвы, от вашей веры, от того, как вы воспитываете своих детей и внуков, будет зависеть процветание этого святого места, и дай Бог, чтобы оно никогда не опустело.

Дай Бог, чтобы никогда больше наш народ не споткнулся, поверив тем, кто утверждает, будто никакого Бога нет, а потому все дозволено. Знаем, чем все это закончилось, и потому, получив такой жизненный опыт, мы должны особенно бережно хранить веру православную. Мы должны крепко держаться за Церковь, чтобы никогда народ наш не сбился с пути, по которому мы идем.

Пусть благословение Божие пребывает над страной нашей, народом нашим и над всеми нами. Аминь».

Храм Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных является памятником истории и культуры г. Москвы начала XX века. Был построен в 1901-1903 гг. на деньги купцов-меценатов братьев Бахрушиных как домовый храм и стал неотъемлемой частью единого архитектурного ансамбля приюта для мальчиков-сирот.

31 мая 1903 года великое освящение храма совершил митрополит Московский и Коломенский Владимир (Богоявленский).

В 1911 году храм был расписан художниками мастерской братьев Пашковых. В основе композиций были применены одноименные росписи В.М. Васнецова и М.В. Нестерова из Владимирского собора в Киеве.

В послевоенные годы храм был передан издательству «Мир», колокольня и крыльцо были разрушены, здание было подвергнуто перепланировке, возведены межэтажные перекрытия. Храм использовался под офисное здание, в которое были организованы входы и оборудованы оконные проемы с разрушением исторической кирпичной кладки. Уникальная роспись храма была закрашена.

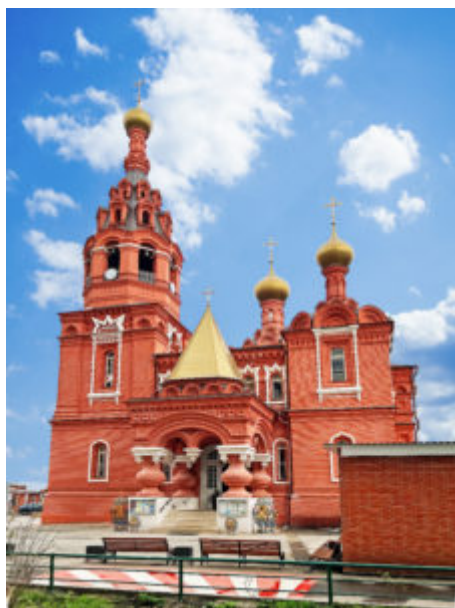
Храм Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных был передан Русской Православной Церкви распоряжением Министерства культуры и Министерства имущественных отношений РФ № 209/132-р. от 28.01.1999 г.

В 2007 году ансамбль сиротского приюта имени братьев Бахрушиных вместе с храмом был принят под государственную охрану как объект культурного наследия Москвы.

В 2022 году завершились реставрация храма и восстановление его исторического облика.

Пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси

ВЕЛИКОЕ ОСВЯЩЕНИЕ ХРАМА



Дорогие братья и сестры!

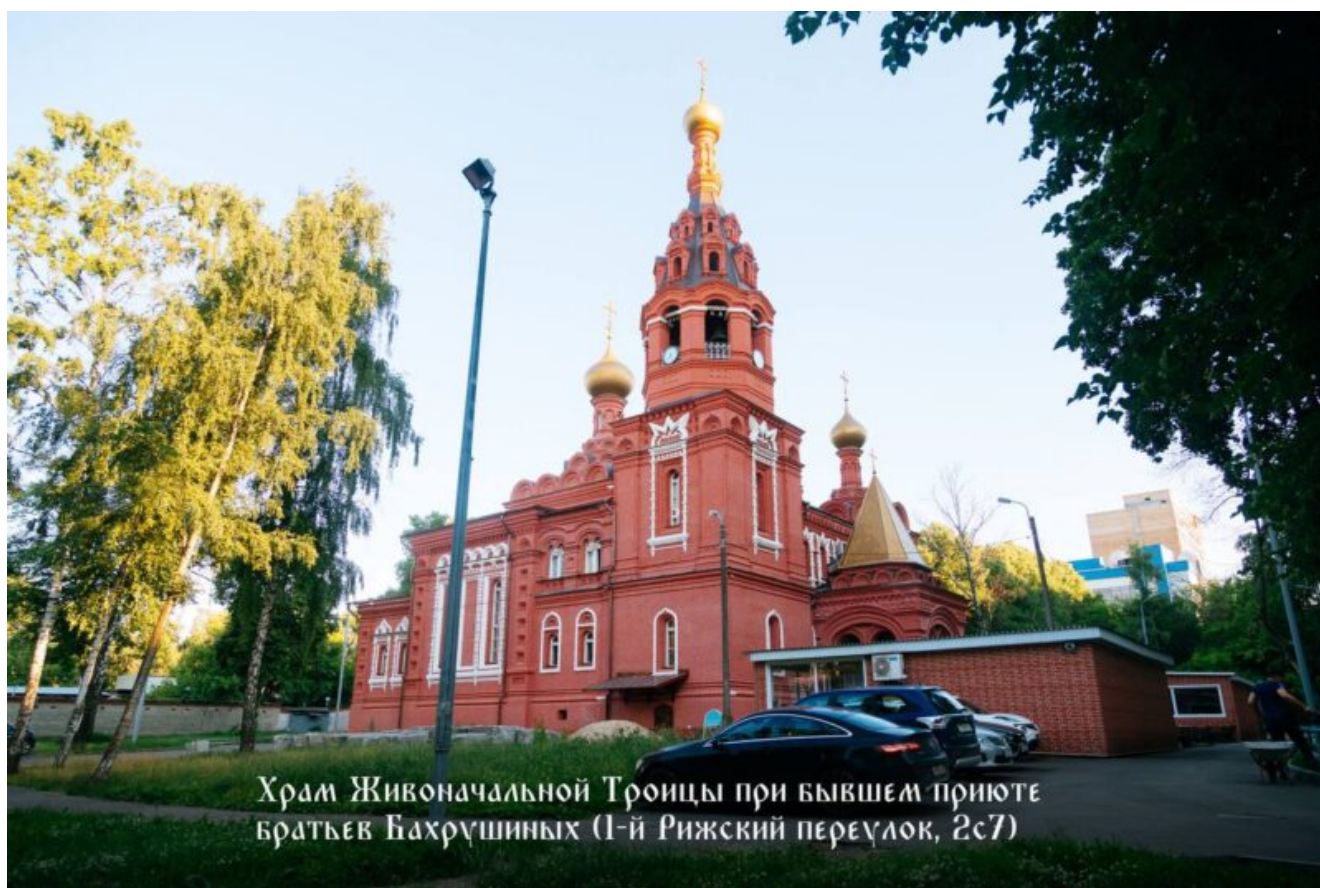
Приглашаем вас **17 декабря 2023 года**, в воскресенье,
принять участие в богослужении
в день **Великого освящения**
храма Живоначальной Троицы
при бывшем приюте Бахрушиных,
которое возглавит
Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

Богослужения в храме будут совершаться по следующему
расписанию:

16 суббота	Пророка Софнии. Преподобного Саввы Сторожевского, Звенигородского	Утренняя. Литургия. Панихида	8:30
		Воскресное всенощное бдение в соединении со службой обновления храма	17:00

<p>17 воскресенье</p>	<p>Неделя 28-я по Пятидесятнице, глас 3-й. ДЕНЬ ВЕЛИКОГО ОСВЯЩЕНИЯ ХРАМА. Святителя Геннадия, архиепископа Новгородского. Великомученицы Варвары и мученицы Иулиании. Преподобного Иоанна Дамаскинá</p>	<p>Последование Великого освящения Престола Встреча Святейшего Патриарха. Крестный ход. Литургия</p>	<p>8:30 10:00</p>
---------------------------	---	--	-----------------------

Мэр Москвы сообщил о завершении реставрации Троицкого храма



Храм Живоначальной Троицы при бывшем приюте братьев Бахрушинных (1-й Рижский переулок, 2с7)

В Москве завершилась реставрация храма Живоначальной Троицы

при бывшем приюте Бахрушиных (1-й Рижский переулок, дом 2, строение 7). Об этом сообщил Сергей Собянин в своем телеграм-канале.

Церковь является объектом культурного наследия регионального значения. Ее возвели в 1903 году на средства московских промышленников и благотворителей Петра, Александра и Василия Бахрушиных. Реставрационные работы проходили под контролем столичного Департамента культурного наследия.

«Церковь в Рижском переулке – одна из архитектурных доминант в Алексеевском районе столицы. Она являлась домово́й церковью приюта для мальчиков-сирот, который основали братья Бахрушины на рубеже XIX-XX веков. До начала реставрации здание находилось в неудовлетворительном состоянии. В 2020 году необходимые средства были выделены из городского бюджета по решению Мэра Москвы», – рассказал руководитель столичного Департамента культурного наследия Алексей Емельянов.

Часть реставрационных работ была выполнена за счет благотворителей.



Храм Живоначальной Троицы при бывшем приюте братьев Бахрушиных (1-й Рижский переулок, 2с7)

Специалисты расчистили кирпичные фасады от слоев краски, обработали их поверхность специальными составами, защищающими от плесени и грибка, восстановили кирпичную кладку и укрепили поврежденные швы. Затем были отреставрированы белокаменный и кирпичный декор стен и обрамление оконных проемов. Утраченные архитектурные элементы реставраторы воссоздали по архивным фотографиям. Отремонтировали также три крыльца храма: центральное, южное и северное. На западном, южном и северном фасадах заменили входные двери. На их месте установили новые двери из дерева с крупными металлическими петлями и ручками-кольцами. Кроме того, на крыше заменили металлическое покрытие.

В церкви восстановили деревянный тамбур с остеклением, установили литую дверь из металла. Церковную лестницу облицевали белым камнем, отреставрировали ограждения и перила. Их сделали такими, какими они были, когда храм только открылся. Для этого специалисты изучили архивные документы. Внутри церкви заменили окна и обновили напольное покрытие.

Строительство храма Живоначальной Троицы на территории

московского городского сиротского приюта для детей началось в 1901 году. Через два года состоялось его освящение. Храм построили в русско-византийском стиле, отсылающем к архитектурным традициям XVII столетия, так называемому московскому узорочью.

Поблизости от церкви были дома для проживания и воспитания мальчиков, оставшихся без родителей. Дома, как и храм, построили на средства братьев Петра, Александра и Василия Бахрушиных, которые были успешными московскими предпринимателями, владельцами кожевенного и суконного производства и прославились своей благотворительной деятельностью. После завершения строительства сиротского приюта все его сооружения были переданы меценатами в дар городу.



Храм Живоначальной Троицы при бывшем приюте братьев Бахрушиных (1-й Рижский переулок, 2с7)

Всего на территории детского приюта располагалось десять строений. Среди них церковь Живоначальной Троицы, семь одноэтажных жилых корпусов для воспитанников, двухэтажный учебно-производственный комплекс, в котором были мастерские и проходило обучение, и еще одно двухэтажное административное

здание с конторой, лазаретом, трапезной и квартирами для воспитателей и их семей.

После Октябрьской революции 1917 года в зданиях размещался детский дом. Храм закрыли в 1922 году, а его имущество реквизировали.

В 1960-е годы некоторые корпуса детского дома и церковь передали издательству научной литературы «Мир». В советское время у храма разобрали колокольню, завершения, крыльцо, внутри здания сделали перепланировку. Издательство «Мир» располагалось здесь до середины 1990-х годов. В 1999 году храм Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных был передан Русской православной церкви. Богослужения в нем возобновились в 2000 году.

Источник: <https://www.mos.ru/mayor/themes/238299/8440050/>

119-ая годовщина освящения Троицкого храма



Рис. 74. Троицкий храм.

31 мая в храме Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных был отслужен молебен по случаю празднования 119-ой годовщины освящения храма.

Торжественное освящение домового храма Живоначальной Троицы при Московском городском сиротском приюте имени братьев Петра, Александра и Василия Бахрушиных состоялось воскресным днем 31 мая (18 мая по старому стилю) 1903 года, в Неделю 7-ю по Пасхе, Святых отцов Первого Вселенского Собора.

Праздничное событие широко освещалось в московской газетной хронике. Дошедшие до нас материальные свидетели того времени являются уникальным источником информации.

Благодаря печатным хранителям исторической памяти мы сегодня можно реконструировать хронологию знаменательного события и воссоздать облик новоосвященного храма.

На торжестве освящения храма, кроме храмоздателей и семейства Бахрушиных, присутствовали: московский городской голова князь Владимир Михайлович Голицын, члены городской управы, гласные Думы, приглашенные лица, призреваемые в приюте со служебным персоналом и много молящихся.

Освящение, начавшееся в 10 часу утра, совершал Его Высокопреосвященство, Владыка Митрополит Московский Владимир, с местным благочинным А.Г. Полотебновым и тремя священниками, при пении Чудовского хора.

После освящения алтаря был совершен крестный ход вокруг храма, во время которого Владыка Митрополит нес на главе на дискоме святые мощи, которые были положены в особом ковчеге в основание святого престола. По окончании освящения церкви Владыка Митрополит совершил литургию, во время которой перед «малым» входом возложил палицу на отца протоиерея Полотебнова.

По окончании богослужения Владыка Митрополит произнес

проповедь, а по провозглашении протодиаконом Юстовым многолетий долго благословлял богомольцев, во множестве переполнявших храм. По окончании богослужения высокопреосвященный Владимир в сопровождении Василия Алексеевича Бахрушина посетил помещения, занимаемые детьми, и преподал затем свое благословение.

Ко дню освящения храмоздателями были пожертвованы ценные серебряные вызолоченные сосуды, Крест, Евангелие и прочая утварь и несколько облачений.

Работы по сооружению храма были закончены 21 мая (8 мая по старому стилю) 1903 года.

Торжество закончилось завтраком, сопровождавшимся тостами.

Первый тост за драгоценное здоровье Государя Императора и Государынь Императриц провозгласил городской голова князь В.М. Голицын; второй тост был провозглашен им же за Их Императорских Высочеств Великого князя Сергея Александровича и Великую княгиню Елизавету Федоровну. Затем городской голова приветствовал почетных граждан Москвы Василия Алексеевича и Александра Алексеевича Бахрушиных от имени городского управления.

Василий Алексеевич Бахрушин отвечал тостом за князя В.М. Голицына и представителей городского управления.

Храм этот трехпрестольный, “по именинам отца и матери храмоздателей”: средний, который освящен в честь святой Троицы, и по бокам его придельные: с южной стороны – в честь святых мучеников Адриана и Наталии и с северной – в честь

Алексия, человека Божия.

Великолепный храм сооружен по проекту архитектора Карла Карловича Гиппиуса, каменный, на отведенной городом земле. Храм находится посередине парка, в котором расположены здания приюта, красивой архитектуры, в древнерусском стиле, – увенчан несколькими куполами с вызолоченными крестами. Над западным входом помещена колокольня с полным звоном, весящим до 400 пудов.

Внутри храм богато украшен. Великолепные четырёхъярусные вызолоченные иконостасы сооружены в русском стиле, святые иконы писаны Ф.А. Соколовым. Вокруг столбов и по стенам в киотах помещены иконы разных святых.

Иконопись в храме сделана суздальского письма.

Храм в два света, очень вместителен и располагает, кроме того, хорами; в нем свободно может поместиться до 1000 человек. В храме устроено два боковых придела.

Вся церковная утварь отличается большим благолепием. Постройка храма с церковной утварью, иконописью, иконостасами позолоченной художественно-резной работы обошлась около 100 000 рублей.

Самыми интересными и исчерпывающими описаниями содержатся в двух выпусках газет: Московские ведомости № 136 от 19 мая 1903 года

и Московский листок № 138 от 19 мая 1903 года.

Предлагаем вам с ними ознакомиться!

уничтожить живописи, украшая их
вызолоченными крестами; над
западным входом помещена по-
ловольна. Внутри храм богато
украшен; иконостас сдвинут
четыре - прусские, вызолоченные,
как и главный храм, так и в
двух проходах, из которых один
устроен в честь Св. Адриана и На-
стасии, а другой — во имя Св. Алексея
Человика Божия. Все церковная ут-
варь отличается большими благоле-
пиями. Храм очень помпезен и
располагает, кроме того, хорами; в
нем свободно может поместиться
до 1.000 человек.
На торжествах освящения храма,
кроме храмоздателей и семейств

дворянство вызолоченных
сопровождавшихся тостами. Первый
тост за драгоценное здоровье Госу-
даря Императора и Государыни
Императрицы произнесла горо-
дской голова князь В. М. Голицын;
второй тост был произнес-
шен им же за Их Импера-
торских Высочества Великого Князя
Сергия Александровича и Великую
Княгиню Елизавету Федоровну. За-
тем городской голова приветствовал
почетных граждан Москвы В. А.
и А. А. Бахрушины от имени
городского управления. В. А. Бахру-
шин стал тостом за князя
В. М. Голицына и представителей
городского управления.

м. урочища. Дверь восточная — триа крестами,
находятся посреди храма, в которых распо-
ложено здание приюта.
Освящение началось в 10-м часу утра,
совершал его высокопреосвященный владыка
митрополит московский Владимир с епископом
ближнего края протоиереем А. Г. Назаровым
и тремя священниками при иже Чудотворного
лора. После освящения алтаря были совершены
крестный ход вокруг храма, во время кото-
рого владыка митрополит шел на шаг по
двух сн. вода, которая была вынесена из
особых запасов в основание св. Престола.
По окончании освящения церкви, владыка
митрополит совершил литургию, во время ко-
торой перед «алтарем» владыка освящал по-
лину на с. престола Николаева. В церкви
присутствовали: городской голова князь В. М.
Голицын, гласные Думы, журналисты и иже
посетители. При освящении богослужения. Митроп.

Составлен каталог сохранившихся фресок

Христос Воскресе!

Дорогие братья и сестры!

Мы рады сообщить вам о составлении каталога сохранившихся фресок Храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте

Бахрушиных, выполненных во время росписи храма в 1911 году Художественно-живописной, иконописной, иконостасной и художественно-декоративной мастерской наследников Павла Павловича Пашкова по мотивам произведений Виктора Михайловича Васнецова и Михаила Васильевича Нестерова.

Съемка уникальных сохранившихся фресок была проведена с **соблюдением обязательных стандартов музейного репродуцирования**, благодаря чему сегодня роспись храма доступна для изучения заинтересованным историкам, культурологам, художникам и искусствоведам.

Автор съёмки – Константин Дьячков, директор Творческого объединения “Парсуна”

В **высоком разрешении** каталог можно получить у и.о. настоятеля храма протоиерея Ростислава Яремы (контактный телефон **+7 963 782 35 17**, e-mail: **svyattroitsa@gmail.com**)

В **среднем разрешении** каталог доступен для просмотра в Виртуальном туре по Бахрушинскому приюту.



В архиве храма сохранилась смета на исполнение работ от 9 июня 1911 года, предоставленной Александру Алексеевичу Бахрушину. Подразумевалась подготовка стен под стенопись и собственно исполнение священных изображений и орнаментов «в русско-византийском стиле с употреблением золота и серебра».

В документе кратко изложена программа росписи: в главном куполе – образ Новозаветной Троицы, в парусах – четыре евангелиста, на подпружных арках в медальонах – по четыре полуфигуры святых («имена по желанию»), на стенах храма в числе других композиций – шесть фигур святых, тезоименитых императорской чете и наследнику цесаревичу, а также братьям Бахрушиным. В алтарных куполах-сводах планировалось написать Святого Духа в золотом сиянии, в малом своде – Иисуса Христа Еммануила. В главном алтаре в медальонах – разместить поясные образы учителей Церкви и творцов литургии святителей Иоанна Златоуста, Василия Великого, Григория Богослова и Григория Двоеслова. Кроме изображений, стены храма предполагалось сплошь декорировать орнаментом «в светлых тонах».

17 июля 1911 года указанные в смете виды работ принял к исполнению Иван Павлович Пашков.

Реставрационные фрагментарные расчистки позволяют сделать несколько дополнений к указанной в документах системе росписи церкви. В боковых нефках главное место на сводах отдано двенадцатым праздникам: «Рождество Христово» и «Благовещение Богородицы» написаны в северной части, «Восстание из Гроба» и «Крещение Господне» – в южной. В основе этих крупных композиций – одноименные росписи М.В. Нестерова из Владимирского собора, переданные (за исключением частично раскрытого «Благовещения») с большой точностью и вниманием к деталям. Остается неясным, насколько сами творцы оригиналов участвовали в столь близком их воспроизведении в одном из московских храмов или же эти композиции уже не воспринимались авторскими. Создатели троицкой стенописи мастерски повторили не только рисунок образцов, вписав их в новую архитектурную среду, но и разработанный в киевском соборе новый стиль религиозной живописи.

Интересная программа прочитывается и в стенописи на подпружных арках, более творческой по характеру. На востоке представлены святители Московские Петр, Алексей, Иона и Филипп, изображенные в клобуках или архиерейских шапках

древнего образца, на западе – наиболее чтимые русские преподобные, основатели монашества Антоний и Феодосий Печерские, Сергей Радонежский и канонизированный в год освящения церкви старец Серафим Саровский. На южной арке в западной части раскрыт образ великомученицы Екатерины – значит, образы женской святости тоже были введены в роспись домово́й церкви приюта для мальчиков. Орнаментальная декорация стен включает на значимых местах изображения Голгофского креста и священных текстов.

Особо следует сказать о композиции, расположенной на своде главного алтаря. Ее киевский первоисточник кисти В.М. Васнецова на плафоне главного нефа Владимирского собора именуется по-разному: «Единородный Сын Слово Божие» или просто «Бог Слово», в соответствии с текстом первых строк из Евангелия от Иоанна на свитке (Ин 1. 1–3). По сути, здесь получил развитие и новое художественное воплощение традиционный средневековый образ Иисуса Христа Еммануила, восходящий к одному из пророческих наименований Миссии, которое в переводе означает: «с нами Бог». В основе образа юного безбородого Спасителя лежит пророчество Исаии о будущем рождении Спасителя: «Се, Дева во чреве примет и родит Сына, и нарекут имя Ему: Еммануил» (Ис 7. 14). Этот образ как нельзя лучше подходил для церкви детского приюта: к нему, олицетворяющему приносимую в алтаре бескровную Жертву, были устремлены взоры молящихся прихожан. У В.М. Васнецова Еммануил, окруженный символами евангелистов, изображен с крестом в руке – прообразом грядущего страдания на Голгофе.



















Объявлен целевой сбор на исторический иконостас



Дорогие братья и сестры!

По благословению и.о. настоятеля храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных протоиерея Ростислава Яремы **объявлен целевой сбор на воссоздание исторического деревянного четырехъярусного иконостаса.**

31 мая (18 мая по старому стилю) 2023 года наш храм, который

строился как домовый храм при Городском сиротском приюте для мальчиков имени братьев Бахрушиных отметит юбилейную дату – 120-летие освящения.

Храм был возведен на средства почетных граждан Москвы, меценатов, представителей купеческой династии Александра и Василия Бахрушиных. Постройка храма с церковной утварью, иконописью авторства Ф.А. Соколова, иконостасами позолоченной художественно-резной работы обошлась по тем временам около 100 000 рублей.

В годы безбожия храм был закрыт, пожертвованные братьями Бахрушиными в 1902-1903 годах купола с храма и колокольня снесены, крыльцо разрушено, здание подвергнуто перепланировке.

С 2015 по 2022 год в рамках масштабных восстановительных работ силами прихода было собрано более 150 миллионов рублей. На эти средства возрождены колокольня и шатровое крыльцо, установлены купола с крестами, выполнена кладка окон, залиты полы, сделана вся внутренняя отделка храма.

Главным украшением нашего храма станет исторический деревянный четырехъярусный иконостас в русском стиле стоимостью около 20 миллионов рублей.

Благодаря нашим благодетелям уже установлены тело иконостаса и часть резьбы на сумму более 3 миллионов рублей.

Для изготовления и написания икон необходимо ещё собрать немалую сумму – около 15 миллионов рублей.

В связи с чем по благословению и.о. настоятеля храма протоиерея Ростислава Яремы объявлен целевой сбор.

Все желающие принять в нем участие могут сделать пожертвования в храме, а также по реквизитам:

Банк: ОАО «Сбербанк России»

р/с 40703810238000001767

кор/счет 30101810400000000225

БИК 044525225

Получатель: МРО Православный приход храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных г. Москвы. Московской епархии РПЦ (Московский Патриархат)

ИНН 7717093509

КПП 771701001

Убедительная просьба в назначении платежа писать – благотворительный взнос на уставную деятельность.

Храни вас всех Господь!