

# Передача собранных благотворителями вещей и оказание помощи бездомным

На прошедшей неделе ответственные за Социальное служение нашего храма, Дмитрий и Людмила, отвезли целый багажник вещей в Ангар спасения и Центр гуманитарной помощи Милосердие! Спасибо всем благотворителям!

А в пятницу, 17 ноября, волонтеры нашего храма снова приняли участие в раздаче еды для бездомных и людей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации. Добровольцами были приготовлены бутерброды с колбасой, печенье юбилейное и кексы с ягодной начинкой, послужившие приятным дополнением к обеденной трапезе. Всем жертвователям передаем сердечные слова благодарности!



---

**Приглашаем в паломничество на**

# Святую Землю

Дорогие братья и сестры!

По благословению епископа Подольского Тихона, управляющего Северо-Восточным Московским викариатством, с 05 по 11 декабря 2017 состоится паломническая поездка к православным святыням Святой Земли Израиля.

Приглашаем Вас принять участие в паломнической поездке в Иерусалим!

Записаться в поездку можно по телефону: +7(963) 782 35 17  
о. Ростислав



---

## В Марьиной Роще прошел антисектантский семинар для церковных работников

9 ноября 2017 года в храме иконы Божией Матери «Нечаянная Радость» в Марьиной Роще г. Москвы прошел образовательный антисектантский семинар для церковных работников храмов Троицкого благочиния Северо-Восточного викариатства города Москвы, посвященный протестантским и постпротестантским сектам.

Актуальность семинара обусловлена тем, что в настоящее время на территории Северо-Восточного округа столицы действуют несколько крупных баптистских и пятидесятнических общин.

Заседание семинара открыл протоиерей Георгий Климов, благочинный храмов Троицкого округа г. Москвы, который представил докладчика и озвучил основные проблемы, связанные с действием сектантов в близлежащих районах.

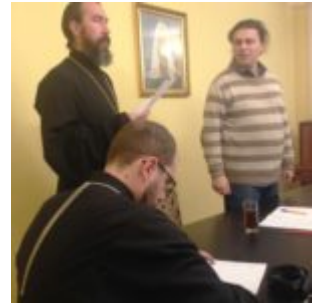
С докладом о протестантизме выступил выпускник ПСТГУ, преподаватель сектоведения и религиоведения, Вячеслав Иванович Терехов.

В своем докладе В.И. Терехов сделал исторический экскурс о причинах и распространении реформации в Европе и о судьбе протестантизма в истории России. Докладчик также представил обзор наиболее распространенных в столице и, в частности, в Северо-Восточном административном округе протестантских сект – иеговисты (деятельность организации запрещена в Российской Федерации), баптистах, пятидесятниках и неопятидесятниках. В заключении своего доклада лектор предложил некоторые практические методы при ведении полемики с сектантами.

По окончании доклада состоялась живая дискуссия, в ходе которой участники семинара смогли глубже узнать о пагубном влиянии сектантских организаций на жителей округа и обсудить перспективы миссионерской и антисектантской деятельности.

В работе семинара приняли участие представители общины храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных – ответственный за миссионерскую деятельность диакон А. Наумов и помощник и.о. настоятеля чтец А. Тумин.

По окончании заседания участники семинара от общины храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных представили ряд первичных предложений по созданию информационных контмер для снижения активности неохаризматических сект на территории благочиния.

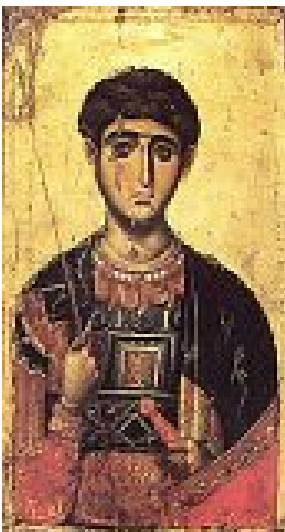


Источник: <http://troitse-paraskevo.ru>

---

# Святой великомученик Димитрий Солунский

День памяти: 26 октября



Великомученик  
Димитрий  
Солунский

Святой великомученик Димитрий Солунский был сыном римского

проконсула в Фессалониках (современные Салоники, славянское название – Солунь). Шел третий век христианства. Римское язычество, духовно сломленное и побежденное сонмом мучеников и исповедников Распятого Спасителя, усиливало гонения. Отец и мать святого Димитрия были тайными христианами. В тайной домовый церкви, бывшей в доме проконсула, мальчик был крещен и наставлен в христианской вере. Когда умер отец, а Димитрий уже достиг совершеннолетия, император Галерий Максимиан, вступивший на престол в 305 году, вызвал его к себе и, убедившись в его образованности и военно-административных способностях, назначил его на место отца проконсулом Фессалоникийской области. Главная задача, возложенная на молодого стратега, состояла в обороне города от варваров и истреблении христианства. Интересно, что среди угрожавших римлянам варваров важное место занимали наши предки славяне, особенно охотно селившиеся на Фессалоникийском полуострове. Существует мнение, что и родители Димитрия были славянского происхождения. В отношении к христианам воля императора была выражена однозначно: “Предавай смерти каждого, кто призывает имя Распятого”. Император не подозревал, назначая Димитрия, какую широкую стезю исповеднических подвигов предоставляет он тайному подвижнику. Приняв назначение, Димитрий возвратился в Фессалоники и тотчас пред всеми исповедал и прославил Господа нашего Иисуса Христа. Вместо того, чтобы гнать и казнить христиан, он стал открыто учить жителей города христианской вере и искоренять языческие обычаи и идолопоклонство. Составитель Жития, Метафраст, говорит, что он стал для Фессалоник в своей учительной ревности “вторым апостолом Павлом”, потому что именно “апостол языков” основал когда-то в этом городе первую общину верующих (1 Фес., 2 Фес.). Святому Димитрию предназначено было Господом последовать за святым апостолом Павлом и в мученической кончине.

Когда Максимиан узнал, что вновь назначенный им проконсул – христианин, и многих римских подданных, увлеченных его примером, обратил в христианство, гневу императора не было границ. Возвращаясь из похода в Причерноморье, император решил вести армию через Фессалоники, полный желаний расправиться с солунскими христианами.

Узнав об этом, святой Димитрий заблаговременно повелел своему верному служителю Луппу раздать имение нищим со словами:

“Раздели богатство земное между ними – будем искать себе богатства небесного”. А сам предался посту и молитве, готовя себя к принятию мученического венца.

Когда император вошел в город, вызвали к нему Димитрия, и он смело исповедал себя христианином и обличил неправду и суетность римского многобожия. Максимиан приказал заключить исповедника в темницу, и Ангел сошел к нему в узилище, утешая и укрепляя в подвиге. Между тем император предался мрачным гладиаторским зрелищам, любуясь, как его любимый силач, германец по имени Лий, сбрасывал с помоста на копья воинов побежденных им в борьбе христиан. Отважный юноша, по имени Нестор, из солунских христиан, пришел в темницу к своему наставнику Димитрию и просил благословить его на единоборство с варваром. По благословию Димитрия, Нестор одолел молитвами святого угодника свирепого германца и сбросил его с помоста на копья воинов, как убийца-язычник сбрасывал христиан. Разгневанный повелитель приказал немедленно казнить святого мученика Нестора (память 27 октября) и послал стражу в темницу – пронзить копьями благословившего его на подвиг святого Димитрия.

На рассвете 26 октября 306 года в подземную темницу святого узника явились воины и пронзили его копьями. Верный служитель святой Лупп собрал на полотенце кровь святого великомученика Димитрия, снял с его пальца императорский перстень, знак высокого достоинства его, и также омочил в крови. Перстнем и другими святынями, освященными кровью святого Димитрия, святой Лупп стал исцелять недужных. Император повелел схватить и умертвить его.

Тело святого великомученика Димитрия было выброшено на съедение диким зверям, но солунские христиане взяли его и тайно предали земле. При святом равноапостольном Константине (306-337) над могилой святого Димитрия была воздвигнута церковь. Сто лет спустя, при строительстве нового величественного храма на месте ветхого, обретенны были нетленные мощи святого мученика. С VII века при раке

великомученика Дмитрия начинается чудесное истечение благовонного мира, в связи с чем великомученик Дмитрий получает церковное именование Мироточивого. Несколько раз почитатели солунского чудотворца делали попытки к перенесению его святых мощей или частицы их в Константинополь. Но неизменно святой Дмитрий таинственно проявлял свою волю остаться покровителем и защитником родных Фессалоник. Неоднократно подступавшие к городу славяне-язычники бывали отогнаны от стен Солуни видом грозного светлого юноши, обходившего стены и внушавшего ужас воинам. Может быть, потому имя святого Дмитрия Солунского особенно почитаемо в славянских народах после просвещения их светом Евангельской истины. С другой стороны, греки считали святого Дмитрия как бы славянским святым по преимуществу.

С именем святого великомученика Дмитрия Солунского связаны, по предугаданию Божию, первые же страницы русской летописи. Когда Вещий Олег разгромил греков под Константинополем (907), как сообщает летопись, “убоялись греки и говорили: это не Олег, но святой Дмитрий послан на нас от Бога”. Русские воины всегда верили, что они находятся под особым покровительством святого великомученика Дмитрия. Более того, в старинных русских былинах великомученик Дмитрий изображается русским по происхождению – так сливался этот образ с душой русского народа.

Церковное почитание святого великомученика Дмитрия в Русской Церкви началось сразу после Крещения Руси. К началу 70-х годов XI столетия относится основание Дмитриевского монастыря в Киеве, известного впоследствии как Михайлов-Златоверхий монастырь. Обитель была построена сыном Ярослава Мудрого, великим князем Изяславом, в Крещении Дмитрием († 1078). Мозаичная икона святого Дмитрия Солунского из собора Дмитриевского монастыря сохранилась до наших дней и находится в Государственной Третьяковской галерее. В 1194-1197 годах великий князь Владимирский Всеволод III Большое Гнездо, в крещении Дмитрий, “создал церковь прекрасную на дворе своем,

святого мученика Дмитрия, и украсил ее дивно иконами и писанием” (т. е. фресками). Дмитриевский собор и донныне является украшением древнего Владимира. Чудотворная икона святого Дмитрия Солунского из иконостаса собора также ныне находится в Москве в Третьяковской галерее. Она написана на доске от гроба святого великомученика Дмитрия, принесенной в 1197 году из Солуни во Владимир. Одно из ценнейших изображений святого – фреска на столпе Владимирского Успенского собора, принадлежащая кисти преподобного инок-иконописца Андрея Рублева. Почитание святого Дмитрия продолжалось и в роду святого Александра Невского (память 23 ноября). Святой Александр назвал старшего сына в честь святого великомученика. А младший сын, святой благоверный князь Даниил Московский († 1303; память 4 марта), воздвиг в Москве храм во имя святого великомученика Дмитрия в 1280-х годах, который явился первым каменным храмом в Московском Кремле. Позже, в 1326 году, при князе Иоанне Калите, он был разобран, а на его месте воздвигнут Успенский собор.

Память святого Дмитрия Солунского издревле связывалась на Руси с воинским подвигом, патриотизмом и защитой Отечества. Святой изображается на иконах в виде воина в пернатых доспехах, с копьем и мечом в руках. На свитке (в более поздних изображениях) писали молитву, с которой святой Дмитрий обращался к Богу о спасении родной Солуни: “Господи, не погуби град и людей. Если град спасешь и людей – с ними и я спасен буду, если погубишь – с ними и я погибну”.

В духовном опыте Русской Церкви почитание святого великомученика Дмитрия Солунского тесно связано с памятью защитника Родины и Церкви, великого князя Московского Дмитрия Донского († 1389). “Слово о житии и о преставлении великого князя Дмитрия Ивановича, царя русского”, написанное в 1393 году, как и другие древние источники, ублажает его как святого. Духовный сын и воспитанник Митрополита Алексия, святителя Московского († 1378; память 12 февраля), ученик и собеседник великих молитвенников Русской земли – преподобных



Сергия Радонежского († 1392; память 25 сентября), Дмитрия Прилуцкого (†1392; память 11 февраля), святителя Феодора Ростовского († 1394; память 28 ноября), великий князь Дмитрий “о церквах Божиих весьма печаловался, а страну земли Русской мужеством своим держал: многих врагов, встающих на нас, победил и славный град свой Москву стенами чудными оградил”. Со времен построенного великим князем Дмитрием белокаменного Кремля (1366) Москва стала называться Белокаменной. “Процвела земля Русская в лета княжения его”, - свидетельствует названное “Слово”. Молитвами своего Небесного покровителя, святого воина Дмитрия Солунского великий князь Дмитрий одержал ряд блестящих военных побед, предопределивших дальнейшее возвышение России: отразил натиск на Москву литовских войск Ольгерда (1368,1373), разгромил на реке Воже татарское войско Бегича (1378), сокрушил военную мощь всей Золотой Орды в битве на Куликовом поле (8 сентября 1380 г. в день празднования Рождества Пресвятой Богородицы) между реками Доном и Непрядвой. Куликовская битва, за которую народ назвал Дмитрия Донским, стала первым общерусским национальным подвигом, сплотившим вокруг Москвы духовные силы русского народа. Этому переломному событию русской истории посвящена “Задонщина”, вдохновенная героическая поэма, написанная иереем Софонией Рязанцем (1381).

Князь Дмитрий Донской был великим почитателем святого великомученика Дмитрия. В 1380 году, накануне Куликовской битвы, он торжественно перенес из Владимира в Москву главную святыню Владимирского Дмитриевского собора – икону великомученика Дмитрия Солунского, написанную на доске гроба святого. В Московском Успенском соборе был устроен придел во имя великомученика Дмитрия. В память воинов, павших в Куликовской битве, установлена была для общецерковного поминовения Дмитриевская родительская суббота. В первый раз эта панихида была совершена в Троице-Сергиевом монастыре 20 октября 1380 года Преподобным Сергием, игуменом Радонежским, в присутствии самого великого князя Дмитрия Донского. С тех пор она ежегодно совершается в обители с торжественным поминанием

героев Куликовской битвы, в том числе схимонахов-воинов Александра (Пересвета) и Андрея (Осляби).

*Источник: pravoslavie.ru*

## Благотворительный концерт в помощь восстановлению храма



13 ноября 2017 года в 19:00 в Зале Церковных Соборов Храма Христа Спасителя состоится уникальный мемориальный проект-концерт: «Голоса памяти/ Voci della memoria. Невинным жертвам прошедшего века посвящается». Мероприятие объединит лучших российских и армянских музыкантов. В исполнении крупнейших отечественных коллективов – Московского Синодального хора и Центрального военного оркестра Министерства обороны РФ прозвучат монументальная оратория митрополита Илариона «Стабат Матер» и армянские духовные песнопения. Все вошедшие в программу произведения являются срезом времени, отражающими

его сущность, надежды и страдания многих людей.

XX век, полный трагедий и катастроф невиданных доселе масштабов, стал поворотным в истории человечества. Жертвам войн, политических режимов, этнических конфликтов, всем невинно убиенным посвящают свое выступление музыканты и организаторы проекта.

Символично участие в концерте двух коллективов с совершенно разной культурной платформой – одного из старейших русских хоров и центрального оркестра Российской Армии. Музыканты объединят свои творческие усилия, чтобы отдать дань памяти невинным жертвам и снова предупредить грядущие поколения о недопущении новых страданий. Искусство и, в частности, музыка – один из универсальных языков, не требующих перевода и способных проникнуть в каждое сердце и объединить людей с самыми разными взглядами и убеждениями. Объединение и примирение является главной целью сегодняшних крупнейших религиозных конфессий, поэтому сценой для проведения проекта стал Храм Христа Спасителя – символ возрождения Церкви после десятилетий гонений за веру.

Древнее и современное, церковное и светское – программа концерта составлена так, чтобы передать многоплановость и красоту реального и духовного мира, найти коррелирующие точки между культурами, струны, созвучные каждой душе. Вместе с духовной музыкой современных авторов зазвучит древняя молитва, сопровождаемая удивительным голосом армянского дудука, за красоту и глубину свою ассоциирующегося с Божественным началом. Недаром музыка дудука признана ЮНЕСКО шедевром нематериального культурного наследия человечества. В концерте впервые прозвучат песнопения на стихи известного духовного писателя и поэта В.А. Алфеевой «Плачут Ангелы» и «Осанна в вышних». Завершает концерт величественная оратория *Stabat Mater* митрополита Илариона – крупнейшего современного церковного композитора, – словно голос каждой страдающей матери человеческой, возносящей молитвы к небу.

*Мероприятие будет носить благотворительный характер, и доходы с продаж билетов пойдут на восстановление старинного памятника архитектуры Москвы – храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте имени братьев Бахрушиных, на стенах которого чудом сохранились фрагменты уникальной росписи кисти В.М. Васнецова.*

*Концерт пройдёт при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы, а также компаний Уби Банка, Юнипро, Северсталь и Юнипер.*

Приобрести билет можно по ссылке [https://www.ticketland.ru/koncertnye-zaly/zal-cerkovnykh-soborov-khrama-khrista-spasitelya/golosa-pamyati-voci-della-memoria-nevinnym-zhertvam-proshedshego-veka-posvyaschaetsya/20171113\\_1900-1899422/](https://www.ticketland.ru/koncertnye-zaly/zal-cerkovnykh-soborov-khrama-khrista-spasitelya/golosa-pamyati-voci-della-memoria-nevinnym-zhertvam-proshedshego-veka-posvyaschaetsya/20171113_1900-1899422/)

---

## **Активные миряне общины помогают духовенству в алтаре во время богослужения**

На каждой воскресной Божественной литургии в храме Живоначальной Троицы при бывшем приюте Бахрушиных в алтаре духовенству помогают в богослужении до 10 помощников.

Эти помощники из числа прихожан прихода – мальчики и мужчины, в возрасте от 5 до 60 лет, составляют своеобразный мужской актив маленького московского прихода.

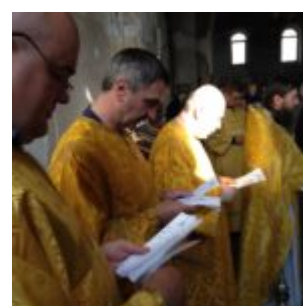
Они не только помогают на богослужении, участвуя в Таинстве Евхаристии, но активно прикладывают усилия во всех делах внелитургической жизни прихода: помощь в строительстве и

капитальном ремонте храма, ежедневной организации жизни общины.

Дети прихожан прихода, посещающие храм, также практически в абсолютном большинстве участвуют в Таинстве Евхаристии каждое воскресенье.

Это явление, свидетельствующее о росте в отношении вопроса евхаристического возрождения общины, стало уже традиционным для маленького московского прихода.

Все причащающиеся дети составляют и абсолютное большинство от числа воспитанников воскресной школы храма.





---

## Огласительные беседы

В храме Живоначальной Троицы при бывшем приюте братьев Бахрушиных каждое воскресенье проходят огласительные беседы для желающих принять Таинство Крещения или желающих стать восприемниками в Таинстве для своих юных родных и близких.

Беседы перед принятием Таинства Крещения проводит ответственный за катехизаторскую деятельность храма Николай Корытько.

Катехизатор Николай – выпускник профильного отделения Перервинской православной духовной семинарии, в частности, специализирующийся на изучении и критике различных индуистских религиозных культов и практик.

Огласительные беседы проходят еженедельно, по воскресеньям по окончании Божественной литургии по адресу: Москва, 1-й Рижский пер, 2, с.7.



---

## **Мастер-класс для молодежи по работе в социальных сетях**

В пятницу, 27 октября по благословению епископа Подольского Тихона в храме святой равноапостольной великой княгини Ольги Патриаршего Подворья в Останкино г. Москвы состоялся мастер-класс по работе в социальных сетях, организованный Молодежным отделом Московской городской епархии для ответственных работников за молодежную и информационную деятельность на приходах Северо-Восточного Московского викариатства.

Мастер-класс провел сотрудник Молодежного отдела Максим Соколов.

В ходе мероприятия собравшимся было рассказано о необходимости работы в социальных сетях, особенности общения с интернет аудиторией, технические аспекты темы и многое другое.

Мероприятие прошло во временном храме священномученика Иоанна, пресвитера Московского, Восторгова.

По окончании всем было предложено сладкое угощение.



по

материалам сайта Северо-Восточного викариатства